

LAPORAN KEGIATAN
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
SMP NEGERI 4 SLEMAN
TAHUN AJARAN 2016/2017
Jl. Turi Km 3 Trimulyo Sleman



Disusun oleh:
OVI CHANIA
13209241031

JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAN NEGERI YOGYAKARTA
2016

PENGESAHAN

Pengesahan Laporan Pelaksanaan Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)
Universitas Negeri Yogyakarta di SMP Negeri 4 Sleman Tahun Ajaran 2016/2017.

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kami selaku pembimbing Praktik
Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 4 Sleman menyatakan bahwa
mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : Ovi Chania
NIM : 13209241031
Prodi : Pendidikan Seni Tari
Fakultas : Bahasa dan Seni (FBS)

Telah melaksanakan kegiatan PPL di SMP Negeri 4 Sleman dari tanggal 15
Juli sampai dengan 15 September 2016. Hasil kegiatan tercakup dalam naskah
laporan PPL ini.

Sleman, 15 September 2016

Menyetujui,

Dosen Pembimbing PPL

Guru Pembimbing

Dra. Rumi Wiharsih, M.Pd
NIP. 19620424 198811 1 001

Suharyanti, S.Pd
NIP. 19700601 200312 2 008

Mengetahui,

Kepala Sekolah
SMP Negeri 4 Sleman

Koordinator PPL
SMP Negeri 4 Sleman



Dra. Warih Fatrahayu, M.Si
NIP. 19660402 199003 2 008

Tugiyono, S.Pd
NIP. 19670902 199403 1 011

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 4 Sleman serta dapat menyelesaikan laporan PPL ini dengan lancar. Laporan ini disusun sebagai bentuk pertanggungjawaban untuk memenuhi syarat terselesaikannya pelaksanaan PPL di SMP Negeri 4 Sleman.

Praktik Pengalaman Lapangan yang dilaksanakan mulai tanggal 15 juli sampai dengan 15 September 2016 ini merupakan mata kuliah wajib lulus bagi mahasiswa yang mengambil program kependidikan di Universitas Negeri Yogyakarta. Laporan ini berguna untuk menambah pengetahuan dan sebagai evaluasi tentang penyelenggaraan PPL di SMP Negeri 4 Sleman.

Keberhasilan dan pelaksanaan PPL serta penyusunan laporan ini tidak lepas dari bimbingan, bantuan, serta dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta inayah-Nya, sehingga penulis dapat melaksanakan PPL dari awal sampai akhir dengan lancar.
2. Prof. Dr. Rochmat Wahab, M.Pd. M.A. selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
3. Ibu Endah retnowati MEd,PhD dan Dra. Rumi Wiharsih, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Lapangan PPL yang telah banyak memberikan motivasi dorongan semangat untuk berjuang serta telah memberikan bimbingan, motivasi dan dorongan selama pelaksanaan program PPL.
4. Ibu Dra.Warih Jatirahayu selaku kepala sekolah SMP Negeri 4 Sleman yang telah memberikan bimbingan dan ruang gerak yang luas untuk melaksanakan PPL di SMP Negeri 4 Sleman
5. Bapak Tugiyono, S.Pd selaku Koordinator PPL SMP Negeri 4 Sleman yang telah membimbing dan memberikan kemudahan dalam kegiatan PPL di sekolah.
6. Ibu Suharyanti, S.Pd selaku Guru Pembimbing dalam pelaksanaan praktik mengajar di SMP Negeri 4 Sleman yang senantiasa memberikan saran dan kritik yang membangun guna menjadi pendidik yang professional serta memberikan pengarahan dalam pelaksanaan program PPL terkait dengan rencana dan proses pembelajaran di kelas.

7. Bapak/Ibu Guru dan staff karyawan SMP Negeri 4 Sleman yang telah mendukung Secara moral dan spiritual sehingga pelaksanaan PPL UNY 2016 ini dapat berjalan dengan lancar.
8. Seluruh siswa SMP Negeri 4 Sleman, Khususnya siswa kelas VIII A, VIII B, VIII C dan VIII D Yang telah mendukung dan berpartisipasi dalam proses PPL.
9. Bapak dan Ibu tercinta yang memberikan doa serta dorongan moril dan motivasi selama berlangsungnya proses PPL UNY 2016.
10. Teman teman sepejuangan mahasiswa PPL UNY 2016 di SMP Negeri 4 Sleman atas semua kehangatan keluarga yang sudah terjalin serta kerjasama dan dukungan dalam menjalankan program-program PPL.
11. Pengurus OSIS dan organisasi lain di SMP Negeri 4 Sleman terima kasih atas kerjasamanya.
12. Semua pihak yang telah membantu pelaksanaan PPL UNY 2016 ini, yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Laporan ini sebagai bukti bahwa penulis telah selesai melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL). Namun penulis sangat menyadari bahwa dalam penyusunan laporan ini terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis senantiasa mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan laporan ini guna membangun kesempurnaan kegiatan ini di kemudian hari. Penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Yogyakarta, 15 September 2016

Penyusun

Ovi Chania

DAFTAR ISI

Halaman Judul i

Halaman Pengesahan ii

Kata Pengantar iii

Daftar Isi iv

Daftar Lampiran v

Abstrak vi

BAB I PENDAHULUAN

 A. Analisis Situasi (Permasalahan dan Potensi Pembelajaran) 1

 B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL 8

BAB II PERSIAPAN, PELAKSANAAN,DAN ANALISIS HASIL

 A. Persiapan 13

 B. Pelaksanaan PPL (Praktik Terbimbing dan Mandiri) 19

 C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi 21

BAB III PENUTUP

 A. Kesimpulan 27

 B. Saran 29

DAFTAR PUSTAKA 31

LAMPIRAN 32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	Kartu Bimbingan PPL
Lampiran II	Matrik Program Kegiatan PPL
Lampiran III	Laporan Mingguan Kegiatan PPL
Lampiran IV	Laporan Serapan Dana Program PPL
Lampiran V	RPP Mata Pelajaran Seni Budaya (Seni Tari)
Lampiran VI	Daftar Kehadiran Siswa
Lampiran VII	Daftar Nilai Siswa
Lampiran X	Lembar Observasi Kondisi Sekolah
Lampiran XI	Lembar Observasi Pembelajaran di Kelas dan Observasi Peserta didik
Lampiran XII	Kalender Pendidikan
Lampiran XIII	Dokumentasi Kegiatan PPL

ABSTRAK
Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)
SMP Negeri 4 Sleman

Oleh :
Ovi Chania
13209241031

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) telah dilaksanakan di SMP Negeri 4 Sleman selama 2 bulan sejak tanggal 15 juli 2016 – 15 September 2016. Tujuan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) adalah melatih mahasiswa agar memiliki pengalaman factual tentang proses pembelajaran dan kegiatan kependidikan lainnya di sekolah, sebagai bekal untuk mengembangkan diri menjadi tenaga yang profesional yang memiliki pengetahuan, sikap dan keterampilan.

Kegiatan yang telah dilaksanakan meliputi observasi pembelajaran di kelas yang dilaksanakan sebelum PPL yaitu pada saat KBM berlangsung dan pembuatan perangkat pembelajaran yaitu membuat analisis harian efektif, rencana pelaksanaan pembelajaran, soal dan pedoman penskoran ulangan harian, daftar hadir siswa, dan daftar penilaian. Kegiatan praktik mengajar dimulai dari tanggal 15 juli 2016 – 15 September 2016 dengan jumlah jam mengajar sebanyak 25,4 jam. Selain itu, juga ada beberapa kegiatan kelompok yang dilaksanakan seperti , Lomba Kebersihan Kelas, Pendampingan Ekstrakurikuler, Pendampingan upacara hari besar, Pengadaan Buku Perpustakaan, Jumat Sehat, Jumat Bersih, dan Sloganisasi Sekolah.

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dapat dilaksanakan dengan baik dan dapat memenuhi target frekuensi mengajar yang telah ditetapkan sebanyak minimal 8 kali pertemuan, adapun praktikan sudah mencapai 8 kali pertemuan. Saran untuk keberhasilan PPL dari praktikan yaitu peningkatan kerjasama yang baik antara pihak universitas, sekolah dan praktikan itu sendiri agar tidak terjadi *miss* komunikasi dalam pelaksanaan PPL.

Kata Kunci: PPL, SMP Negeri 4 Sleman

BAB I

PENDAHULUAN

A. Analisis Situasi (Permasalahan dan Potensi Pembelajaran)

Sebelum melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di sekolah, mahasiswa PPL melakukan observasi ke SMP Negeri 4 Sleman. Observasi bertujuan untuk memperoleh gambaran mengenai situasi dan kondisi sekolah baik dari segi fasilitas, maupun aspek lain yang memiliki potensi untuk dikembangkan maupun di perbaiki. Observasi dilakukan dengan cara pengamatan secara langsung dan wawancara dengan kepala sekolah, guru pembimbing dan karyawan SMP Negeri 4 Sleman.

SMP Negeri 4 Sleman terletak di jalan Turi Km 3, Trimulyo, Sleman yang merupakan suatu sekolah menengah pertama di bawah naungan Dinas Pendidikan Kabupaten Sleman. Letak sekolah berada di samping kantor kelurahan Trimulyo namun cukup kondusif untuk kegiatan belajar-mengajar.

Berdasarkan hasil observasi tim yang telah dilaksanakan, didapatkan data yang menunjukkan bahwa SMP Negeri 4 Sleman masih memerlukan upaya pengembangan serta peningkatan diberbagai aspek sebagai upaya mengoptimalkan fasilitas dan kualitas sekolah dalam rangka menciptakan iklim belajar yang kondusif sehingga dapat meningkatkan prestasi peserta didik dalam bidang akademik maupun non akademik.

Dalam proses pembelajaran khususnya seni budaya (Seni Tari) terdapat beberapa hal yang masih kurang kondusif dalam pelaksanaan KBM. Hal tersebut dapat dilihat dari kurangnya minat sebagian siswa terhadap mata pelajaran seni tari dalam hal praktik dan siswa masih kurang percaya diri untuk mengekspresikan diri melalui seni tari. Selain itu tidak adanya fasilitas yang mencukupi untuk mendukung pelaksanaan proses pembelajaran praktik, sehingga menghambat siswa untuk mengekspresikan diri melalui gerak seni tari.

Hasil observasi dan pengamatan yang dilakukan sebelum penerjunan PPL, maka dapat diperoleh data sebagai berikut:

1. Visi Misi Sekolah

a. Visi Sekolah

“Terwujudnya lulusan yang cerdas, terampil, beriman dan berbudaya”

b. Misi Sekolah

- Melaksanakan PBM secara efektif dan efisien sehingga siswa dapat berkembang sesuai dengan potensi yang dimiliki.

- Menumbuhkan semangat keunggulan secara inisiatif kepada seluruh warga sekolah.
- Mendorong dan membantu siswa untuk mengenali potensi dirinya sehingga dapat berkembang secara lebih optimal.
- Menumbuhkan semangat penghayatan terhadap ajaran agama dan budaya bangsa sebagai sumber kerajinan dalam bertindak.
- Menerapkan manajemen partisipatif dengan meningkatkan ketertiban seluruh warga sekolah dan komite sekolah.
- Menekankan pentingnya keteladanan kepada semua guru dan karyawan.

2. Kondisi Fisik Sekolah

a. Ruang Kelas

Terdapat 12 ruang kelas dengan perincian setiap tingkatannya yaitu kelas VII 4 ruang, kelas VIII 4 ruang dan kelas IX 4 ruang. SMP Negeri 4 Sleman mempunyai media yang cukup memadai untuk kelancaran kegiatan belajar mengajar, hal ini ditandai dengan dilengkapinya ruang kelas dengan tempat duduk standar sesuai dengan jumlah siswa masing-masing kelas, papan tulis (*blackboard* dan *whiteboard*), Penghapus, *boardmarker* dan LCD Proyektor di setiap kelas.

b. Ruang Kepala Sekolah

Ruang kepala sekolah bersebelahan dengan ruang guru dan ruang tata usaha. Ruangan ini merupakan ruangan yang digunakan oleh kepala sekolah untuk menjalankan tugasnya. Terdiri dari satu set meja kursi tamu, meja kerja, lemari buku, lemari piala, dan inventaris lainnya serta di lengkapi alat komunikasi sehingga mempermudah kepala sekolah melakukan koordinasi dengan guru dan karyawan.

c. Ruang Guru

Ruang guru bersebelahan dengan ruang kepala sekolah, ruangan cukup luas dengan penataan yang teratur. Ruang guru dilengkapi dengan meja, kursi dan loker untuk masing-masing guru. Jadwal mengajar guru dapat langsung terlihat ketika memasuki ruangan tersebut karena papan jadwal terpajang dengan jelas di dinding berdampingan dengan papan lain yang berhubungan dengan kepentingan guru dan sekolah. Serta di masing-masing meja guru sudah terdapat nama guru dan berbagai buku-buku yang digunakan

guru untuk mengajar. Dari luar ruangan tersebut terlihat rapi dan bersih

d. Ruang UKS

Ruang UKS terletak di belakang ruang guru. Terdapat 4 tempat tidur dengan tirai pemisah, dilengkapi dengan lemari obat dan poster-poster kesehatan.

e. Ruang Bimbingan dan Konseling

Ruang BK bersebelahan dengan ruang kelas IX A. Terdapat 2 meja guru satu set meja dan kursi tamu. Ruang ini khusus dimanfaatkan untuk membimbing siswa yang bermasalah. Masalah yang muncul biasanya adalah masalah individu, yaitu keterlambatan masuk sekolah, absen yang terlalu banyak dilakukan siswa, kenakalan siswa dan pelanggaran peraturan sekolah lainnya. Dengan adanya bimbingan ini diharapkan siswa yang awalnya tidak disiplin berubah menjadi disiplin.

f. Ruang Tata Usaha

Ruang Tata Usaha terletak di sebelah ruang kepala sekolah. Tata usaha mempunyai peranan penting dalam administrasi sekolah. Ruang ini merupakan ruang pelayanan bagi seluruh komponen sekolah, mulai dari peserta didik sampai dengan kepala sekolah, juga masyarakat terutama orang tua/wali peserta didik. Ruang ini biasanya dipakai peserta didik untuk melakukan berbagai macam bentuk pembayaran yang kaitannya dengan sekolah. Disini juga terdapat tempat penyimpanan alat-alat pendukung pembelajaran lainnya seperti LCD dan terdapat pula mesin fotocopy yang biasanya digunakan untuk guru dan karyawan. Terdapat pula koperasi kecil yang menjual alat-alat tulis serta makanan dan minuman kecil lainnya.

g. Ruang Perpustakaan

Perpustakaan SMP Negeri 4 Sleman terletak di lantai 2 di jaga oleh petugas karyawan sekolah. Jumlah buku yang ada di perpustakaan mencapai ± 1500 buku. Ruang perpustakaan yang lumayan luas menjadi tempat yang nyaman untuk membaca buku. Didalam perpustakaan ini diberikan fasilitas computer. Akan tetapi, perpustakaan masih kurang dimanfaatkan oleh siswa karena kurangnya kesadaran dari para siswa untuk membaca masih sangat kurang. Terkadang perpustakaan dipakai untuk Kegiatan Belajar

Mengajar (KBM) misal pembelajaran bahasa Inggris ataupun bahasa Indonesia.

h. Mushola

Mushola terletak di lantai atas, dilengkapi dengan 2 tempat wudhu wanita dan laki-laki, tempat mukena, sarung dan sajadah. Kondisi mushola ini dinilai kurang terawat, karena tidak terdapat piket harian.

i. Laboratorium

Di SMP Negeri 4 Sleman terdapat 3 buah ruang laboratorium yang berfungsi sebagai penunjang proses belajar mengajar. Adapun laboratorium tersebut antara lain:

1. Laboratorium komputer : terdapat 12 komputer
2. Laboratorium bahasa : terdapat 12 meja
3. Laboratorium IPA : terdapat fasilitas penunjang kegiatan IPA yang memadai

j. Kamar Mandi/WC

Kamar mandi/WC di SMP Negeri 4 Sleman dipisahkan untuk putridan untuk putra yaitu di sebelah ruang kelas IX B yang merupakan kamar mandi siswa perempuan dan sebelah ruang kelas VII D yang merupakan kamar mandi siswa laki-laki dengan jumlah kamar mandi 9 ruang kamar mandi/WC. Serta ada pula yang digunakan untuk guru dan karyawan.

k. Kantin dan Koperasi

Di SMP Negeri 4 Sleman terdapat 2 kantin yang pertama kantin yang berada di bawah mushola dan yang kedua kantin yang berada di tengah sekolah. Di kantin menjual makanan dan minuman yang biasanya dibeli oleh para siswa, mulai dari makanan berat hingga makanan ringan. Selain itu ada pula koperasi siswa yang dikelola untuk memberikan pelayanan yang lebih baik terhadap siswa yang berlokasi di belakang UKS dan belakang kelas VIII B.

l. Lapangan Sekolah

Lapangan sekolah berfungsi sebagai lapangan upacara dan lapangan olahraga.

m. Tempat Parkir

Tempat parkir yang ada di SMP Negeri 4 Sleman sudah mencukupi untuk menampung semua kendaraan yang ada. Baik kendaraan guru, karyawan dan para siswa. Tempat parkir guru dan karyawan berada

di luar lingkungan sekolah serta tempat parkir siswa terpisah di dalam lingkungan sekolah.

3. Kondisi Non-Fisik Sekolah

Kondisi nonfisik sekolah meliputi :

a. Kurikulum Sekolah

SMP Negeri 4 Sleman saat ini menerapkan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP). Kurikulum untuk mata pelajaran Seni Budaya dibuat oleh sekolah berdasarkan beberapa landasan kurikulum Nasional yang berlaku atau sesuai dengan Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional disebutkan bahwa, pengembangan kurikulum dilakukan dengan mengacu pada Standar Nasional Pendidikan.

b. Potensi Guru dan Karyawan

SMP Negeri 4 Sleman memiliki guru dan karyawan yang telah siap membantu kelancaran proses belajar mengajar di sekolah sesuai dengan bidang kependidikannya masing-masing. Jumlah guru, karyawan dan staff sekolah berjumlah sebanyak 29 orang. Guru-guru di SMP Negeri 4 Sleman semuanya berpendidikan sarjana, dengan beberapa diantaranya telah menempuh S2. Tenaga pendidik di SMP Negeri 4 Sleman memiliki latar belakang pendidikan (dalam bidangnya) dan agama yang berbeda, meskipun demikian perbedaan tersebut tidak menjadi hambatan bagi tercapainya tujuan pendidikan, tujuan sekolah dan visi serta misi sekolah.

c. Potensi Peserta Didik

Peserta didik merupakan komponen utama yang harus ada dalam pendidikan agar proses transformasi ilmu dapat berlangsung. Peserta didik SMP Negeri 4 Sleman berasal dari berbagai kalangan masyarakat, baik yang berasal dari DIY maupun luar DIY. Dilihat dari strata peserta didik SMP Negeri 4 Sleman dapat di golongankan dalam kalangan menengah. Hal ini dapat dilihat kisaran biaya sekolah yang dapat digolongkan dalam kategori menengah.

Peserta didik SMP Negeri 4 Sleman seluruhnya berjumlah 347 peserta didik yang di tampung dalam 11 kelas antara lain :

- Kelas VII : 4 Kelas yang terdiri dari VII A, VII B, VII C dan VII D.

- Kelas VIII : 4 Kelas yang terdiri dari VIII A, VIII B, VIII C dan VIII D.
- Kelas IX : 3 Kelas yang terdiri dari IX A, IX B, dan IX C,IX D

Dengan rincian jumlah peserta didik masing-masing kelas adalah sebagai berikut:

Kelas VII	Jumlah peserta didik	Kelas VIII	Jumlah peserta didik	Kelas IX	Jumlah peserta didik
VII A	32	VIII A	32	IX A	29
VII B	31	VIII B	31	IX B	30
VII C	31	VIII C	30	IX C	32
VII D	31	VIII D	30	IX D	31
Jumlah	125	Jumlah	123	Jumlah	122

Potensi peserta didik dapat ditunjukkan melalui prestasi maupun organisasiprestasi peserta didik SMP Negeri 4 Sleman sangat baik dilihat dari minat belajar yang tinggi dan perstasi kejuaraan diberbagi bidang perlombaan. Misalnya dalam bidang olahraga seperti sepakbola, futsal, atletik dan lain-lain. Semua potensi peserta didik SMP Negeri 4 Sleman juga disalurkan melalui OSIS.

d. Organisasi Sekolah

OSIS sebagai wadah kegiatan para siswa juga terdapat di sekolah ini. Jabatan ketua pada saat pemilihan berada pada kelas VIII dan berlangsung dalam satu periode yaitu 1 tahun.

e. Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler merupakan salah satu alat pengenalan peserta didik pada hubungan sosial. Di dalamnya terdapat pendidikan pengenalan diri dan pengembangan kemampuan selain pemahaman materi pelajaran. Berangkat dari pemikiran tersebut SMP Negeri 4 Sleman menyelenggarakan berbagai kegiatan ekstrakurikuler sebagai berikut:

- Pramuka
- Olahraga (bola volly, sepak bola, atletik, tenis meja)
- Seni (tari dan musik)
- BTBQ
- Olimpiade IPS
- Mading

- Conversation
- Sains
- Sesorah
- Tonti (Peleton Inti)

Ekstrakurukuler dilaksanakan setiap hari setelah jam pulang sekolah, yang diikuti oleh siswa kelas 7 dan 8. Jumlah peserta didik yang cukup banyak memerlukan penanganan yang lebih serius dari pihak sekolah. Pembinaan dan pengarahan para pendidik beserta elemen sekolah lainnya melalui pendekatan yang relevan sangatlah dibutuhkan guna menunjang pencapaian tujuan pendidikan sekolah sebagai salah satu pusat pengembangan sumber daya manusia.

f. Jam Kegiatan Belajar Mengajar

Jam Kegiatan Belajar Mengajar (KBM) dimulai dari jam 07.00 dan berakhir pada jam 12.50. Setiap jam mata pelajaran sebanyak 40 menit.

Pembagian jam	Pukul
Jam pelajaran ke 1	07.00-07.40
Jam pelajaran ke 2	07.40-08.20
Jam pelajaran ke 3	08.20-09.00
Istirahan	09.00-09.15
Jam pelajaran ke 4	09.15-09.55
Jam pelajaran ke 5	09.55-10.35
Jam pelajaran ke 6	10.35-11.15
Istirahat	11.15-11.30
Jam pelajaran ke 7	11.30- 12.10
Jam pelajaran ke 8	12.10-12.50

4. Kondisi Pembelajaran di Kelas

Kondisi pembelajaran di kelas meliputi:

a. Perangkat pembelajaran

SMP Negeri 4 Sleman telah menggunakan kurikulum KTSP 2006 dalam proses pembelajarannya, terutama pada mata pelajaran seni budaya (seni tari) untuk siswa kelas VIII. Hal ini dapat dilihat dari buku-buku referensi dengan acuan kurikulum KTSP 2006. Silabus dan RPP yang dipergunakan oleh guru merupakan silabus dan RPP

yang senantiasa diperbaharui dan juga mencakup nilai-nilai pendidikan karakter.

b. Proses pembelajaran

Dalam proses pembelajaran di dalam kelas, guru menggunakan metode ceramah atau *expository* dan praktik, dimana kegiatan pembelajaran berpusat kepada guru. Selain itu, guru juga menggunakan buku referensi sebagai media dalam proses pembelajarannya. Untuk membangkitkan semangat siswa, guru juga senantiasa memberikan motivasi sehingga semangat siswa kembali bangkit.

c. Perilaku siswa

Selama proses pembelajaran, ada sebagian siswa yang tidak memperhatikan, sehingga tidak mengerti materi yang sedang disampaikan guru. Akan tetapi ketika mengerjakan tugas, semua siswa mengerjakan tugas tersebut dengan baik secara individu ataupun kelompok.

B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL

Berdasarkan analisis situasi sekolah, maka praktikan dapat merumuskan permasalahan, mengidentifikasi dan mengklarifikasikannya menjadi program kerja yang di cantumkan dalam matriks program kerja kelompok dan individu yang akan dilaksanakan selama PPL. Penyusunan program kerja disertai dengan berbagai pertimbangan seperti:

1. Kebutuhan dan manfaat bagi sekolah
2. Tersedianya sarana dan prasarana
3. Kemampuan dan keterampilan
4. Kompetensi dan dukungan dari pihak sekolah

Pemilihan, perencanaan dan pelaksanaan program kerja sesuai sasaran setelah penerjutan sangatlah penting dan menjadi tolak ukur keberhasilan pelaksanaan kegiatan PPL. Agar pelaksanaan program PPL berjalan efektif, efisien dan sesuai dengan kebutuhan, maka dilakukan perumusan program. Dalam pelaksanaan PPL, Praktikan menetapkan program-program sebagai berikut :

1. Perumusan Program Kerja PPL

A. Program Individu

a. RPP Kelas VIII

Tujuan dari program ini adalah membantu guru seni budaya kelas VIII dalam merencanakan pembelajaran harian.

b. Pengadaan Media Pembelajaran Seni Tari

Tujuan dari program ini adalah menambah media pembelajaran seni tari yang lebih menarik dan praktis sehingga materi untuk pembelajaran seni tari lebih lengkap dan beraneka ragam.

2. Rancangan Kegiatan PPL

Pelaksanaan kegiatan PPL yang dilaksanakan terbagi dalam dua tahap, yaitu kegiatan Pra PPL dan kegiatan PPL.

a. Kegiatan Pra PPL meliputi:

1) Tahap Persiapan di Kampus (*Micro-Teaching*)

PPL dilaksanakan bagi mahasiswa yang telah lulus mata kuliah *micro-teaching*. Dalam mata kuliah *micro-teaching* telah dipelajari hal-hal sebagai berikut:

- a) Praktik menyusun perangkat pembelajaran berupa Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)/ *Lesson Plan* dan media pembelajaran.
- b) Praktik membuka pelajaran
- c) Praktik mengajar dengan metode yang sesuai dengan materi yang disampaikan.
- d) Praktik menyampaikan materi yang berbeda-beda
- e) Teknik bertanya kepada peserta didik.
- f) Praktik penguasaan dan pengelolaan kelas
- g) Praktik menggunakan media pembelajaran
- h) Praktik menutup pelajaran.

2) Melakukan observasi di sekolah

Observasi yang dilakukan di sekolah ada dua tahap, yaitu:

- a) Observasi Proses Belajar Mengajar di Kelas dan peserta didik

Observasi proses belajar mengajar dilakukan di ruang kelas. Observasi ini bertujuan agar praktikan dapat mengamati

sendiri secara langsung tentang bagaimana proses belajar mengajar yang dilakukan oleh seorang guru di depan kelas serta perangkat pembelajaran yang dibuat oleh guru sebelum melaksanakan kegiatan pembelajaran.

Beberapa hal yang menjadi sasaran utama dalam observasi proses belajar mengajar yaitu:

- Cara membuka pelajaran
- Cara menyajikan materi
- Metode pembelajaran
- Penggunaan bahasa
- Penggunaan waktu
- Gerak
- Cara memotivasi peserta didik.
- Teknik bertanya
- Penggunaan media pembelajaran
- Bentuk dan cara evaluasi
- Cara menutup pelajaran

Setelah melakukan observasi mengenai kondisi kelas dan proses KBM, mahasiswa praktikan menyusun program kerja PPL yang mencakup penyusunan perangkat pembelajaran yang merupakan administrasi wajib guru, praktik mengajar, dan evaluasi hasil mengajar yang kemudian dituangkan dalam matriks program kerja individu. Secara kongkrit program PPL tersebut meliputi:

- Persiapan mengajar (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran/*Lesson Plan*, media pembelajaran)
- Pembuatan soal evaluasi dan pelaksanaan evaluasi.

b) Observasi kondisi sekolah

Aspek yang diamati pada observasi kondisi sekolah antara lain: kondisi fisik sekolah, potensi peserta didik, guru dan karyawan, fasilitas KBM, Media, perpustakaan, laboratorium, bimbingan konseling, ekstrakurikuler, OSIS, UKS, koperasi sekolah, tempat ibadah, kesehatan lingkungan dll.

b. Kegiatan PPL

1. Praktik Mengajar Terbimbing

Pada praktik mengajar terbimbing, mahasiswa di damping guru pembimbing di dalam kelas. Selain itu juga, mahasiswa dibimbing dalam penyusunan administrasi pembelajaran yang terdiri atas:

- Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- Analisis Hasil Belajar

2. Praktik Mengajar Mandiri

Pada praktik mengajar mandiri, mahasiswa melakukan proses pembelajaran di dalam kelas secara keseluruhan dengan di damping oleh guru pembimbing, proses pembelajaran yang dilakukan meliputi:

a. Membuka pelajaran

- Doa dan salam
- Mengecek kesiapan peserta didik
- Apersepsi (Pendahuluan)
- Tujuan Pembelajaran

b. Kegiatan inti pelajaran

- Penyampaian materi
- Memberi motivasi pada peserta didik untuk aktif di dalam kelas dengan memberikan latihan atau pertanyaan dan *poin plus* bagi yang aktif menyampaikan penyelesaian soal di depan teman-teman kelasnya.
- Memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya
- Menjawab pertanyaan dari peserta didik.

c. Menutup pelajaran

- Bersama dengan siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari pada hari tersebut
- Evaluasi dengan memberikan latihan soal atau tugas.

c. Penulisan Laporan

Setelah mahasiswa praktik mengajar, maka tugas selanjutnya adalah penulisan laporan PPL yang mencakup semua kegiatan PPL, laporan ini berfungsi sebagai pertanggungjawaban atas pelaksanaan program PPL. Penulisan laporan ini dilakukan pada minggu terakhir dan dikumpulkan sehari setelah penarikan dari lokasi PPL.

d. Evaluasi

Evaluasi digunakan untuk mengetahui kemampuan yang dimiliki mahasiswa dan kekurangannya dalam pelaksanaan PPL. Evaluasi dilakukan oleh guru pembimbing PPL selama proses praktik berlangsung.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) adalah suatu kegiatan kurikuler, yang meliputi praktik mengajar dengan bimbingan serta tugas-tugas lain sebagai penunjang untuk memperoleh profesionalisme yang tinggi di bidang mengajar. PPL adalah kegiatan yang wajib ditempuh oleh mahasiswa S1 UNY program kependidikan karena orientasi utamanya adalah kependidikan. Dalam hal ini akan dinilai bagaimana mahasiswa praktikan mengaplikasikan segala ilmu pengetahuan dan keterampilan yang diperoleh selama dibangku kuliah ke dalam kehidupan sekolah. Faktor-faktor penting yang sangat mendukung dalam pelaksanaan PPL antara lain kesiapan mental, penguasaan materi, penguasaan dan pengelolaan kelas, penyajian materi, kemampuan berinteraksi dengan peserta didik, guru, karyawan, orang tua/wali murid, dan masyarakat sekitar. Jika praktikan hanya menguasai sebagian dari faktor di atas maka pada pelaksanaan PPL akan mengalami kesulitan. Adapun syarat akademis yang harus dipenuhi adalah sudah lulus mata kuliah Pengajaran Mikro (*micro teaching*) serta harus mengikuti pembekalan PPL yang diadakan oleh universitas sebelum mahasiswa diterjunkan ke lokasi.

Pelaksanaan observasi lingkungan sekolah dilaksanakan secara berkelompok, sedangkan observasi kelas dilaksanakan melalui kesepakatan bersama antara praktikan dengan guru pembimbing pada masing-masing pelajaran di sekolah. Serangkaian kegiatan persiapan diawali dengan kegiatan observasi. Cerminan seluruh kegiatan observasi dapat digunakan praktikan sebagai acuan dasar kegiatan PPL.

Agar dapat berhasil dengan baik, sebelum melakukan praktik mengajar (PPL) mahasiswa terlebih dahulu melakukan persiapan-persiapan. Hal ini dimaksudkan agar mahasiswa bisa beradaptasi dengan tugas yang akan dibebankan sekaligus mempersiapkan diri secara optimal sehingga saat mengajar di kelas sudah benar-benar siap. Persiapan ini meliputi media pengajaran yang akan digunakan dan sudah tentu materi yang akan di ajarkan. Agar konsep yang benar dapat disampaikan kepada peserta didik.

Praktik pengalaman lapangan yang difungsikan sebagai media untuk mengembangkan kompetensi yang profesional melalui pengalaman nyata, maka PPL seharusnya memberikan ruang yang luas bagi mahasiswa untuk mengembangkan diri. Oleh karena itu, mahasiswa dalam pelaksanaan PPL hendaknya tidak berbuat seenaknya, akan tetapi haruslah memiliki program yang terencana secara baik dan tepat.

Pelaksanaan observasi ini bertujuan untuk memperoleh pengetahuan mengenai tugas guru, khususnya dalam penampilan mengajar yang meliputi:

- Membuka pelajaran
- Penyajian materi
- Metode pembelajaran
- Penggunaan bahasa
- Penggunaan waktu
- Gerak
- Cara memotivasi peserta didik
- Teknik bertanya
- Teknik penguasaan kelas
- Penggunaan media
- Bentuk dan cara evaluasi
- Menutup pelajaran
- Administrasi kelengkapan guru mengajar.

Dengan melihat cara guru mengajar tersebut dan keaktifan para peserta didik, maka dapat dilihat gejala yang timbul dari proses belajar mengajar, seperti permasalahan kelebihan dan kekurangannya. Dari gejala tersebut dapat diidentifikasi menurut pemantauan di kelas ketika Kegiatan Belajar Mengajar (KBM), seperti tingkah laku peserta didik dan guru, lingkungan kelas, serta karakteristik yang paling dominan dalam kelas. Dari identifikasi tersebut dapat dilakukan sebuah rancangan ke depan, ketika penerjunan PPL. Kegiatan yang dilakukan oleh mahasiswa Pendidikan Seni Tari dalam kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan meliputi:

1. Tahap Pra- PPL I

Pada tahap ini mahasiswa memperoleh dua paket yaitu teori pembelajaran dan kajian kurikulum. Paket ini terwujud dalam mata kuliah.

2. Tahap Pra- PPL II

Pada tahap ini terdiri dari tiga paket yaitu:

a. Pengajaran Mikro (*micro teaching*)

Kegiatan ini merupakan simulasi pembelajaran di kelas yang dilaksanakan di bangku kuliah selama satu semester sebanyak 2 SKS. Kegiatan ini dilakukan sebagai salah satu kegiatan pra-PPL agar mahasiswa PPL lebih siap dan lebih matang dalam melakukan praktik belajar mengajar di kelas saat kegiatan PPL berlangsung. Hal ini dimaksudkan untuk menyiapkan mahasiswa dalam melakukan kegiatan praktik mengajar, diwujudkan dalam kegiatan praktikum bimbingan belajar. Berbagai macam metode dan media pembelajaran diujicobakan dalam kegiatan ini, sehingga mahasiswa memahami media yang sesuai untuk setiap materi. Serta keterampilan bertanya yang baik pada saat mengajar agar guru mampu membimbing siswa dalam memahami konsep pembelajaran.

b. Pembekalan PPL

Pembekalan PPL dilakukan dengan tujuan agar mahasiswa memiliki bekal pengetahuan dan keterampilan praktis demi pelaksanaan program dan tugas-tugasnya di sekolah.

Kegiatan ini sangat bermanfaat bagi praktikan karena dapat memberikan sedikit gambaran tentang pelaksanaan pendidikan yang relevan dengan kebijakan-kebijakan baru di bidang pendidikan dan materi yang terkait dengan program PPL di lapangan. Kegiatan ini dilakukan sebelum mahasiswa terjun ke lapangan. Selain adanya persiapan yang dilaksanakan di kampus yang berupa pembekalan, sebelum terjun ke lokasi PPL praktikan (mahasiswa) diberikan latihan mengajar bersama dengan praktikan lainnya pada mata kuliah *micro teaching* oleh dosen pembimbing.

Pembekalan PPL ini berlangsung selama 1 hari, pembekalan bersifat umum dengan tujuan membekali mahasiswa dalam pelaksanaan PPL agar dalam pelaksanaannya mahasiswa dapat menyelesaikan program dengan baik. Dalam pembekalan ini mahasiswa memperoleh gambaran pelaksanaan PPL pada tahun-tahun sebelumnya. Berdasarkan pengalaman tersebut mahasiswa diharapkan dapat mengambil sisi positif dan menghindarkan sisi negatifnya.

c. Observasi Sekolah

Observasi dilakukan dalam dua bentuk, yaitu:

- 1) Observasi Pra PPL pada bulan Februari.

Observasi yang dilakukan meliputi:

- a. Observasi fisik yang menjadi sasaran adalah gedung sekolah, kelengkapan sekolah dan lingkungan yang akan menjadi tempat praktik
- b. Observasi proses pembelajaran, mahasiswa melakukan pengamatan proses pembelajaran dalam kelas meliputi metode yang digunakan, media yang digunakan, administrasi mengajar berupa media pembelajaran, RPP dan strategi pembelajaran.
- c. Observasi siswa, meliputi perilaku siswa ketika proses pembelajaran ataupun di luar kelas. Digunakan sebagai masukan untuk menyusun strategi pembelajaran.

2) Observasi kelas pra mengajar pada bulan April

Observasi dilakukan pada kelas yang akan digunakan untuk praktik mengajar, tujuan kegiatan ini antara lain:

- Mengetahui materi yang akan diberikan
- Mempelajari metode pengajaran guru
- Mempelajari situasi kelas
- Mempelajari kondisi siswa (aktif/ tidak aktif)

Observasi di kelas dilakukan dengan tujuan mahasiswa memperoleh gambaran mengenai proses belajar mengajar di kelas, sehingga apabila pada saat tampil di depan kelas, mahasiswa telah mempersiapkan strategi yang tepat untuk menghadapi siswa. Adapun yang menjadi titik pusat kegiatan ini adalah segala sesuatu yang berhubungan dengan cara guru mengajar, yang meliputi perangkat pembelajaran, proses pembelajaran, dan perilaku siswa. Perangkat pembelajaran ini mencakup silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP). Proses pembelajaran mencakup membuka pelajaran, metode pembelajaran, penyajian materi, penggunaan bahasa, waktu, gerak, cara memotivasi siswa, teknik bertanya, penguasaan kelas, penggunaan media, bentuk dan cara evaluasi, dan menutup pelajaran. Sedangkan perilaku siswa mencakup perilaku siswa di kelas dan di luar kelas. Berdasarkan observasi ini praktikan telah mempunyai gambaran tentang sikap maupun tindakan yang harus dilakukan waktu mengajar.

3. Tahap PPL

Pada tahap ini ada empat paket yang harus dilakukan oleh mahasiswa, yaitu:

a. Pembuatan Pesiapan Mengajar

Persiapan mengajar sangat diperlukan sebelum mengajar. Melalui persiapan yang matang, mahasiswa PPL diharapkan dapat memenuhi target yang ingin dicapai. Persiapan yang dilakukan untuk mengajar antara lain:

- Konsultasi dengan dosen dan guru pembimbing

Berdasarkan prosedur pelaksanaan PPL, setiap mahasiswa sebelum mengajar wajib melakukan koordinasi dengan Dosen Pembimbing Lapangan PPL (DPL) dan guru pembimbing di sekolah mengenai RPP dan waktu mengajar. Hal ini dikarenakan setiap mahasiswa yang akan melakukan praktik mengajar, guru dan dosen pembimbing harus hadir mengamati mahasiswa yang mengajar di kelas.

Koordinasi dan konsultasi dengan dosen dan guru pembimbing dilakukan sebelum dan setelah mengajar. Sebelum mengajar guru memberikan materi yang harus disampaikan pada waktu mengajar. Dan setelah mengajar dimaksudkan untuk memberikan evaluasi cara mengajar mahasiswa PPL.

- Penguasaan materi

Materi yang akan disampaikan pada siswa harus disesuaikan dengan kurikulum dan silabus yang digunakan. Selain menggunakan buku paket, penggunaan buku referensi yang lain sangat diperlukan agar proses belajar mengajar berjalan lancar. Mahasiswa PPL juga harus menguasai materi yang akan disampaikan.

- Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Pembuatan dan penyusunan RPP dilakukan berdasarkan silabus yang telah ada. Silabus dan RPP yang digunakan tahun pelajaran 2015/2016 di SMP Negeri 4 Sleman masih menggunakan kurikulum KTSP 2006.

- Pembuatan media pembelajaran

Media pembelajaran merupakan faktor pendukung yang penting untuk keberhasilan proses pengajaran. Media pembelajaran adalah suatu alat yang digunakan sebagai media dalam menyampaikan materi kepada siswa agar mudah dipahami oleh siswa. Media ini selalu dibuat sebelum mahasiswa mengajar agar penyampaian materi tidak

membosankan. Saat pembelajaran dikelas adapula penyampaian materi dengan video.

- Pembuatan alat evaluasi (Lembar Kerja Siswa)

Alat evaluasi ini berfungsi untuk mengukur seberapa jauh siswa dapat memahami materi yang disampaikan. Alat evaluasi berupa latihan dan penugasan bagi siswa baik secara individu maupun kelompok.

- Umpan Balik dari Pembimbing

Selama kegiatan praktik mengajar, mahasiswa mendapat bimbingan dari guru pembimbing dan dosen pembimbing PPL. Dalam kegiatan praktik pengalaman lapangan, guru pembimbing dan dosen pembimbing PPL sangat berperan dalam kelancaran penyampaian materi. Guru pembimbing di sekolah memberikan saran dan kritik kepada mahasiswa setelah selesai melakukan praktikan mengajar sebagai evaluasi dan perbaikan guna meningkatkan kualitas pembelajaran selanjutnya. Dosen pembimbing PPL juga memberikan masukan tentang cara memecahkan persoalan yang dialami mahasiswa dalam melakukan proses pembelajaran. Beberapa point evaluasi yang sangat penting untuk di cermati adalah:

1. Pembuatan RPP pada kegiatan ini lebih disesuaikan dengan indikator pembelajaran yang ada
2. Jangan lupa menyampaikan manfaat pembelajarannya
3. Penguasaan konsep materi adalah yang paling utama.

b. Program Mengajar

Tahap ini merupakan latihan mengajar yang mengupayakan mahasiswa dapat menerapkan kemampuan mengajar secara utuh dan terintegrasi dengan guru pembimbing yang dilaksanakan pada awal PPL. Setelah itu mahasiswa melakukan praktik mengajar mandiri dengan menentukan sendiri tugas, pelaksanaan dan metode yang akan digunakan dalam proses belajar mengajar. Namun guru pembimbing tetap bertanggung jawab atas semua pelaksanaan kegiatan belajar mengajar.

c. Penulisan Laporan

Penulisan laporan ini dikerjakan secara individu, rangkap tiga eksemplar, yaitu untuk DPL, guru pembimbing dan mahasiswa praktikan.

d. Evaluasi

Evaluasi dibutuhkan dalam bimbingan konseling untuk peningkatan layanan bimbingan. Evaluasi ditunjukkan pada program kerja praktikan yang melaksanakan PPL oleh guru pembimbing. Evaluasi bertujuan untuk mengukur kemampuan mahasiswa dan aspek penguasaan kemampuan professional, personal dan interpersonal. Format penilaian meliputi penilaian proses pembelajaran, satuan layanan.

B. Pelaksanaan PPL (Praktik Terbimbing dan Mandiri)

Program PPL:

a. Pelaksanaan Praktik Mengajar

Untuk pelaksanaan praktik mengajar dengan guru pembimbing, mahasiswa praktikan mendapatkan kesempatan praktik mengajar di kelas VIII B dan VIII C. Sebelum melakukan praktik mengajar (pra PPL) terlebih dahulu guru pembimbing memberikan suatu arahan mengenai pengembangan silabus, format RPP, dan kelengkapan lain dalam mengajar yang digunakan di SMP Negeri 4 Sleman. Pelaksanaan praktikan dilaksanakan dengan jadwal mengajar sebanyak 2 jam pelajaran dalam seminggu untuk masing-masing kelas dengan membuat RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran). Materi yang ditugaskan kepada mahasiswa untuk disampaikan kepada peserta didik yaitu dengan memberikan materi teori tentang Konsep Keragaman Tari Nusantara dan untuk materi praktik adalah Tari Yospan dari Papua.

Sebelum mengajar praktikan menyusun perangkat persiapan pembelajaran dan alat evaluasi agar kegiatan belajar mengajar dapat berjalan dengan lancar dan peserta didik mampu mencapai kompetensi yang sudah ditentukan. Perangkat persiapan pembelajaran yang dibuat adalah rencana pelaksanaan pembelajaran dan media pembelajaran yang akan digunakan pada saat proses pembelajaran untuk mempermudah peserta didik memahami konsep tari nusantara yang akan di pelajari.

b. Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran yang digunakan adalah metode CTL (*Contextual Teaching and Learning*), Ceramah, Diskusi dan Tanya Jawab serta metode Demonstrasi untuk materi praktik. Kesempatan untuk

merealisasikan ilmu yang telah di dapat dari kampus semaksimal mungkin telah diusahakan, diantaranya:

1) Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

RPP disusun sebagai scenario pembelajaran yang berisi tentang jalan cerita pembelajaran pada pertemuan tersebut. RPP berisi tentang Kompetensi Inti, Kompetensi Dasar, Indikator pencapaian kompetensi, tujuan pembelajaran, materi pembelajaran, kegiatan pembelajaran, media yang digunakan, strategi pembelajaran yang akan di pilih, alokasi waktu dan sistem penilaian yang akan digunakan. RPP disusun disetiap pertemuan. RPP merupakan janji yang harus ditepati oleh guru.

2) Membuka Pelajaran

Untuk menciptakan suasana pembelajaran yang bisa membuat peserta didik siap secara fisik dan mental untuk mengikuti Kegiatan Belajar Mengajar (KBM), terlebih dahulu peserta didik diajak untuk berdoa. Kemudian diberikan perhatian dengan memanggil nama masing-masing siswa. Setelah itu, siswa diajak mengamati gejala-gejala yang berkaitan dengan materi yang akan disampaikan. Hal ini bertujuan agar peserta didik termotivasi untuk berpikir dan tidak merasa di doktrin dengan hal-hal baru. Untuk materi yang berkaitan dengan pertemuan sebelumnya, apersepsi dilakukan agar konsep tidak terputus.

3) Menjelaskan Materi

Konsep baru yang akan disampaikan tidaklah semata-mata diberikan secara teoritis kepada peserta didik, akan tetapi konsep yang berkaitan ditemukan bersama peserta didik dengan mencari contoh nyata yang dapat dipahami serta dengan menggunakan metode CTL dan demonstrasi pada beberapa materi yang menuntut pengalaman langsung bagi para peserta didik sehingga akan lebih membuat mereka paham mengenai materi yang disampaikan.

4) Mengelola Kelas

Setiap kelas memiliki karakter yang berbeda-beda. Oleh karena itu, model pembelajaran yang digunakan pun berbeda pula. Adapun model yang digunakan memiliki tujuan yang sama, yakni menarik perhatian peserta didik sehingga mereka dapat terfokus dengan materi yang disampaikan.

5) Menutup Pelajaran

Proses Belajar Mengajar (PBM) ditutup dengan mengadakan refleksi terhadap materi yang telah dipelajari, evaluasi, siswa membuat kesimpulan dengan bimbingan guru, dan memberikan tugas dan diakhiri dengan doa.

No	Hari/Tanggal	Jam Pelajaran ke-	Kelas	Kompetensi/ Sub Kompetensi dan Uraian Kegiatan
1.	Senin, 8 Agustus 2016,	5-6	VIII D	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan pengertian Tari Nusantara • Menjelaskan unsur-unsur di dalam tari • Memahami bentuk-bentuk penyajian tari nusantara • Menayangkan beberapa contoh video tari tunggal, berpasangan dan kelompok. • Mengamati para siswa berdiskusi membahas perbedaan dari tayangan video yang telah ditampilkan • Membahas bersama-sama di depan kelas • Memberikan tugas kepada para siswa
2	Jumat, 12 agustus 2016	4-5	VIII C	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan pengertian Tari Nusantara • Menjelaskan unsur-unsur di dalam tari • Memahami bentuk-bentuk penyajian tari nusantara • Menayangkan beberapa contoh video tari tunggal, berpasangan dan kelompok. • Mengamati para siswa berdiskusi membahas perbedaan dari

				<p>tayangan video yang telah ditampilkan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membahas bersama-sama di depan kelas • Memberikan tugas kepada para siswa
3.	Jumat 19 agustus 2016	4-5	VIII.C	<ul style="list-style-type: none"> • Mengekspresikan gerak tari zapi ragam 1-3 • Mengenal ragam gerak tari zapin • Memperagakan ragam gerak tari zapin.
4	Senin, 22 agustus 2016	5-6	VIII.D	<ul style="list-style-type: none"> • Mengekspresikan gerak tari zapi ragam 1-3 • Mengenal ragam gerak tari zapin • Memperagakan ragam gerak tari zapin.
5	Rabu 24 agustus 2016	5-6	VIII.B	<ul style="list-style-type: none"> • Mengekspresikan gerak tari zapi ragam 1-3 • Mengenal ragam gerak tari zapin • Memperagakan ragam gerak tari zapin.
6.	Jumat 26 agustus 2016	4-5	VIII.C	<ul style="list-style-type: none"> • Mengekspresikan gerak tari zapi ragam 1-3 • Mengenal ragam gerak tari zapin • Memperagakan ragam gerak tari zapin.
7.	Jumat 19 agustus 2016	4-5	VIII.C	<ul style="list-style-type: none"> • Mengekspresikan gerak tari zapi ragam 4-6 • Mengenal ragam gerak tari zapin • Memperagakan ragam gerak tari zapin.
8.	Senin 29 agustus 2016	5-6	VIII.D	<ul style="list-style-type: none"> • Mengekspresikan gerak tari zapi ragam 4-6 • Mengenal ragam gerak tari zapin • Memperagakan ragam gerak tari zapin.
9.	Jumat 2 September	4-5	VIII.C	<ul style="list-style-type: none"> • Mengekspresikan gerak tari zapi ragam 7-9

	2016			<ul style="list-style-type: none"> • Mengenal ragam gerak tari zapin • Memperagakan ragam gerak tari zapin.
10.	Senin September 2016	5	5-6	VIII.D <ul style="list-style-type: none"> • Mengekspresikan gerak tari zapi ragam 7-9 • Mengenal ragam gerak tari zapin • Memperagakan ragam gerak tari zapin.
11.	Rabu September 2016	7	6-7	VIII.B <ul style="list-style-type: none"> • Mengekspresikan gerak tari zapi ragam 7-9 • Mengenal ragam gerak tari zapin • Memperagakan ragam gerak tari zapin.
12.	Jumat September 2016	9	4-5	VIII.C <ul style="list-style-type: none"> • Mengekspresikan gerak tari zapi ragam , 7-9 • Mengenal ragam gerak tari zapin • Memperagakan ragam gerak tari zapin.

C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi

1. Analisis Hasil Pelaksanaan

Guru sebagai sosok pahlawan tanpa tanda jasa, merupakan profesi yang tidak mudah. Hal tersebut yang selalu mahasiswa rasakan selama mengajar kurang lebih 1 bulan di SMP Negeri 4 Sleman, namun disamping itu juga banyak pelajaran yang dapat diambil dari kegiatan PPL. Apabila dianalisis tentunya mahasiswa masih banyak kekurangannya untuk menjadi guru yang professional, misalnya saja dalam pengisian administrasi kerja guru, pengelolaan kelas, pengembangan model pembelajaran dan dalam penyampaian materi pembelajaran.

Berikut rincian hasil analisis yang dapat di sampaikan dari kegiatan PPL di SMP Negeri 4 Sleman.

Program PPL

Pelaksanaan praktik mengajar (PPL) di SMP Negeri 4 Sleman, berlangsung mulai tanggal 8 Agustus – 14 September 2015. Adapun kelas yang digunakan untuk Praktik Mahasiswa Pendidikan Seni Tari adalah VIII B, VIII C dan VIII D dengan materi mengidentifikasi jenis karya tari nusantara dengan jumlah jam tiap minggunya adalah 8 jam pelajaran untuk masing-masing kelas. Adapun kegiatan mengajar yang dilaksanakan

mencakup penerapan pengetahuan dan pengalaman yang ada di lapangan.

Proses belajar mengajar yang meliputi:

- a. Membuka pelajaran
- b. Penguasaan materi
- c. Penyampaian materi
- d. Interaksi pembelajaran
- e. Kegiatan pembelajaran
- f. Penggunaan bahasa
- g. Alokasi waktu
- h. Penampilan gerak
- i. Menutup pelajaran
- j. Evaluasi dan penilaian

Dalam praktik mengajar, praktikan meminta masukan baik saran maupun kritik yang membangun dari guru pembimbing untuk kelancaran praktik mengajar di kelas. Dalam pelaksanaan praktik mengajar ini, ada beberapa kegiatan yang dilakukan oleh praktikan. Kegiatan tersebut antara lain:

a. Kegiatan Proses Pembelajaran

Dalam kegiatan proses pembelajaran, praktikan melakukan beberapa rangkaian kegiatan. Rangkaian kegiatan tersebut adalah:

1) Pendahuluan

a) Pembukaan

Dalam membuka pelajaran, praktikan melakukan beberapa kegiatan seperti memulai pelajaran dengan berdoa, salam pembuka, menanyakan kabar peserta didik dan kesiapan dalam menerima pelajaran, serta mencatat kehadiran peserta didik.

b) Mengulang kembali pelajaran yang sudah disampaikan

Praktikan mengulas pelajaran yang sudah disampaikan setelah itu, praktikan mencoba memunculkan apersepsi untuk memotivasi peserta didik agar lebih tertarik dengan materi yang akan disampaikan.

c) Penyajian materi

Materi yang ada disampaikan dengan menggunakan beberapa metode yang antara lain CT, ceramah, diskusi dan tanya jawab.

2) Kegiatan Inti

a) Interaksi dengan peserta didik

Dalam kegiatan belajar mengajar, terjadi interaksi yang baik antara guru dengan peserta didik maupun antara peserta didik yang satu dengan peserta didik yang lainnya. Peran guru sebagai fasilitator dan mengontrol situasi kelas menjadi prioritas utama. Peserta didik cenderung aktif, mereka mendiskusikan tentang materi yang dipelajari. Praktikan berusaha untuk memfasilitasi, menyampaikan materi yang perlu diketahui oleh peserta didik, mengontrol, mengarahkan peserta didik untuk aktif berpikir dan terlibat dalam proses pembelajaran. Disamping itu, praktikan juga melakukan evaluasi penilaian pembelajaran.

b) Peserta didik mengerjakan latihan soal

Dalam mengerjakan latihan soal, peserta didik mengerjakan secara perorangan dan kelompok, setiap peserta didik mengerjakan latihan soal yang diberikan oleh guru.

c) Membahas soal

Dalam membahas latihan soal, peserta didik mengerjakan pekerjaannya terlebih dahulu dan perwakilan peserta didik diminta maju kedepan untuk menyampaikan hasil pekerjaannya kemudian guru menjelaskan secara detail atas pembahasan yang dianggap kurang jelas.

3) Penutup

a) Mengambil kesimpulan

Praktikan terlebih dahulu menanyakan kembali kepada peserta didik tentang materi yang telah diajarkan yang dianggap kurang jelas. Kemudian apabila tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru meminta peserta didik untuk mengambil kesimpulan dari materi yang telah dijelaskan dengan bimbingan guru.

b) Memberi tugas

Agar peserta didik lebih memahami tentang materi yang baru diajarkan, maka praktikan memberikan tugas yang akan dibahas pada pertemuan berikutnya.

b. Umpan Balik dari Guru Pembimbing

Dalam kegiatan praktik pengalaman lapangan, guru pembimbing sangat berperan dalam kelancaran penyampaian materi. Hal ini dikarenakan guru pembimbing sudah mempunyai pengalaman

yang cukup dalam menghadapi peserta didik ketika proses belajar mengajar berlangsung. Dalam praktik pengalaman lapangan, guru pembimbing mengamati dan memperhatikan praktikan ketika sedang praktik mengajar. Setelah praktikan selesai praktik mengajar, barulah guru pembimbing memberikan umpan balik kepada praktikan. Umpan balik ini berupa saran-saran yang dapat digunakan oleh praktikan untuk memperbaiki kegiatan belajar mengajar selanjutnya. Saran-saran yang diberikan guru pembimbing antara lain:

- 1) Praktikan harus memperhatikan alokasi waktu yang sudah ditetapkan
- 2) Praktikan harus bersikap lebih tegas kepada peserta didik

Dari hasil pelaksanaan program praktik mengajar, perlu dilakukan analisis, baik mengenai hal yang sudah baik maupun hal yang kurang baik. Adapun analisis tersebut adalah sebagai berikut:

1. Analisis keterkaitan program dan pelaksanaan

Program praktik pengalaman lapangan yang telah dilaksanakan sebagian besar berjalan sesuai dengan rencana.

2. Hambatan-hambatan yang ditemui dalam PPL

Kegiatan PPL tidak dapat terlepas dari adanya hambatan. Hambatan ini muncul karena situasi lapangan yang tidak sama persis dengan yang dibayangkan oleh praktikan. Beberapa hambatan yang muncul dalam PPL antara lain:

- a. Keanekaragaman karakteristik peserta didik yang menuntut kemampuan praktikan untuk dapat menyesuaikan diri dengan berbagai karakteristik tersebut serta menuntut praktikan untuk mengelola kelas dengan cara bervariasi pula.
- b. Adanya beberapa peserta didik yang kurang berminat dalam mengikuti kegiatan belajar mengajar, serta cenderung mencari perhatian dan membuat gaduh, sehingga mengganggu kegiatan belajar mengajar.
- c. Kemampuan para siswa untuk menyerap materi yang disampaikan berbeda-beda.
- d. Fasilitas *Liquid Crystal Display (LCD)* dari pihak sekolah untuk menunjang proses pembelajaran masih kurang sebab ada beberapa LCD yang ada di kelas VIII sudah tidak bisa digunakan tetapi pihak sekolah belum sempat mengganti dengan LCD yang baru.

- e. Saranan prasarana di SMP Negeri 4 Sleman masih kurang mendukung proses mengajar misalnya perpustakaan yang kurang dimanfaatkan oleh para siswa dan guru.
- 3. Usaha yang dilakukan untuk mengatasi hambatan.
Untuk mengatasi hambatan-hambatan yang telah disebutkan di atas, praktikan melakukan hal-hal sebagai berikut:
 - a. Mempersiapkan kemantapan mental, penampilan dan materi agar lebih percaya diri dalam melaksanakan kegiatan praktik mengajar.
 - b. Bagi peserta didik yang membuat kegaduhan di dalam kelas, praktikan mengatasinya dengan langkah persuasive. Peserta didik tersebut dimotivasi untuk ikut aktif dalam kegiatan belajar mengajar, misalnya peserta didik disuruh menjawab pertanyaan atau memberikan pendapat atau disuruh ke depan untuk mengerjakan soal.
 - c. Praktikan memberikan perhatian yang lebih dengan memberikan pertanyaan atau teguran secara langsung kepada siswa dan pada saat mengajar di kelas praktikan menggunakan metode yang menarik serta memberikan tugas untuk menguji ketercapaian kompetensi.
 - d. Praktikan berusaha memanfaatkan fasilitas penunjang yang dimiliki sekolah dengan sebaik-baiknya, seperti LCD agar tidak monoton dan media *power point* dan video agar dapat menarik perhatian siswa.

2. Refleksi

Pelaksanaan PPL dapat berjalan dengan lancar walaupun pada praktiknya ada beberapa kendala yang dialami tetapi semua dapat diatasi dengan jalan mendiskusikan dengan guru pembimbing sehingga semua program dapat tercapai dan berjalan sesuai dengan target yang direncanakan.

BAB III PENUTUP

A. Kesimpulan

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) sebagai salah satu usaha mahasiswa dalam rangka mengaplikasikan segala pengetahuan dan keterampilan yang didapatkan di bangku perkuliahan maupun di luar bangku

perkuliahan. Mahasiswa kependidikan dituntut untuk menguasai empat kompetensi guru yaitu: pedagogik, personal, sosial, dan professional. Melalui kegiatan PPL, mahasiswa kependidikan merupakan seorang calon pendidik yang profesional dapat mengetahui seluk beluk pembelajaran dan karakteristik rekan seprofesi serta karakteristik peserta didik. Sehingga suatu saat nanti, dapat dengan tepat dalam menggunakan model pembelajaran sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai.

Pengalaman pelaksanaan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan juga merupakan sarana pengabdian mahasiswa kepada peserta didik SMP Negeri 4 Sleman yang dimaksudkan untuk membentuk sebuah hubungan timbal balik yang positif bagi pengembangan jiwa kemanusiaan, kemandirian, kreativitas, kepekaan dan disiplin diri. PPL pada dasarnya bertujuan untuk melatih para mahasiswa secara langsung terjun ke dalam dunia pendidikan yakni dengan mengajar agar memperoleh pengalaman. Karena pengalaman sangat mahal harganya. Melalui kegiatan-kegiatan di sekolah, seorang praktikan memiliki kesempatan untuk menemukan permasalahan-permasalahan nyata seputar kegiatan belajar dan mengajar dan berusaha untuk memecahkan permasalahan tersebut. Selain itu, selama kegiatan PPL seorang praktikan dituntut untuk dapat mengembangkan kreativitas yang dimiliki, misalnya dalam pembuatan media pembelajaran dan penyusunan materi secara mandiri. Disamping itu, praktikan juga dapat belajar bersosialisasi dengan semua komponen sekolah yang mendukung kegiatan belajar dan mengajar.

Dari pelaksanaan PPL yang sudah dilaksanakan penulis mengambil kesimpulan dari pengalaman selama melaksanakan program PPL:

1. PPL merupakan mata kuliah yang sangat membantu mahasiswa untuk memberikan pengalaman langsung sebagai pendidik di sekolah.
2. PPL memberikan pengalaman nyata bagi mahasiswa terkait kondisi pendidikan yang ada pada saat ini
3. PPL merupakan wadah yang sangat tepat bagi mahasiswa kependidikan dalam menerapkan ilmu dan pengetahuan yang diperoleh di bangku kuliah maupun di luar bangku kuliah
4. Mahasiswa kependidikan sudah mempunyai gambaran bagaimana nantinya ketika menjadi seorang guru yang profesional, baik dalam kegiatan belajar mengajar maupun pergaulannya dengan masyarakat sekolah lainnya.

5. Perlunya menjalin kerjasama dan hubungan yang baik dengan peserta didik agar pelaksanaan kegiatan dapat maksimal dan membuat peserta didik semakin mencintai pelajaran seni tari.
6. Agar PPL dapat berjalan dengan lancar maka harus didukung oleh semua pihak, baik itu pihak universitas dan juga sekolah.

B. Saran

Ada beberapa hal yang perlu diperhatikan selama melaksanakan kegiatan PPL di sekolah yang dituangkan dalam bentuk saran dan semoga menjadi pedoman dalam pelaksanaan PPL selanjutnya. Adapun saran yang penulis ingin sampaikan terkait dengan PPL yang sudah dilaksanakan yaitu:

1. Bagi pihak SMP Negeri 4 Sleman
 - a. Meningkatkan sarana belajar sehingga proses pembelajaran akan semakin aktif
 - b. Memanfaatkan dengan sebaik-baiknya media pembelajaran yang telah tersedia guna meningkatkan minat dan prestasi belajar peserta didik, khususnya dalam mata pelajaran seni budaya.
2. Bagi pihak Universitas Negeri Yogyakarta
 - a. Perlunya ketegasan dalam menetapkan pelaksanaan PPL sehingga dari pihak mahasiswa dapat mempersiapkan segala sesuatu dengan sebaik-baiknya.
 - b. Persiapan sarana dan prasarana yang matang sebelum pelaksanaan PPL sehingga pada saat pelaksanaan mahasiswa tidak kesulitan memperolehnya
 - c. Pembekalan efektif dan efisien sebelum mahasiswa diterjunkan ke lapangan sehingga mahasiswa akan lebih siap dan nyaman.
 - d. Pemantauan perlu dilaksanakan lebih ketat lagi, mengingat masih banyak dosen pembimbing yang datang kurang dari batas minimal yang telah ditetapkan dan bahkan tidak datang sama sekali.
 - e. Meningkatkan kerjasama dengan sekolah-sekolah yang masih belum dijadikan tempat PPL.
3. Bagi Mahasiswa
 - a. Mempersiapkan diri sebaik mungkin dengan mempelajari lebih mendalam teori-teori yang telah dipelajari.
 - b. Rajin berkonsultasi dan bimbingan dengan dosen atau guru-guru di sekolah.

- c. Rasa kesetiakawanan, kesadaran, kejujuran, dan kekompakan dalam satu tim hendaknya selalu dijaga sampai kapanpun, tidak terbatas pada berakhirnya kegiatan PPL.

DAFTAR PUSTAKA

Tim Pembekalan PPL, 2015. *Materi Pembekalan PPL Tahun 2015*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta

Tim Pembekalan PPL, 2015. *Materi Pembekalan Pengajaran Mikro/PPL Tahun 2015*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta

Tim Pembekalan PPL, 2015. *Panduan PPL/Magang III Universitas Negeri Yogyakarta Tahun 2014*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta

Tim Pembekalan KKN-PPL, 2015. *Panduan Pengajaran Mikro Tahun 2015*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta

LAMPIRAN



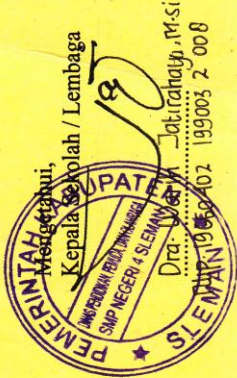
KARTU BIMBINGAN PPL/MAGANG III DI SEKOLAH/ LEMBAGA
PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL
LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY
TAHUN

F04
UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah/ Lembaga : SMP Negeri 4 Sleman
Alamat Sekolah/ Lembaga : TRIPULYO, SLEMAN, SLEMAN, YOGYAKARTA Fax./ Telp. Sekolah/Lembaga :
Nama DPL PPL/ Magang III : Dra. Rumi Wiharsih, M. Pd.
Prodi / Fakultas DPL PPL/ Magang III : Pendidikan Seni Tari / Fakultas Bahasa dan Seni
Jumlah Mahasiswa PPL/ Magang III : 2

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PPL/ Magang III
1	15/8	2	Praktek	-	<i>[Signature]</i>
2	20/8	2	Praktek	-	<i>[Signature]</i>
3	29/8	2	Praktek	-	<i>[Signature]</i>
4	5/9	2	Praktek	-	<i>[Signature]</i>

PERHATIAN :
Kartu bimbingan PPL ini dibawa oleh mhs PPL/ Magang III (1 kartu untuk 1 prodi).
Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PPL/ Magang III setiap kali bimbingan di lokasi.
Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PPL/ Magang III untuk keperluan administrasi.



15 September 2016
Mhs PPL/ Magang III Prodi
Pend. Seni Tari
[Signature]
DVI CHAQUA dan IRMA PUSPA ZURYATI
Nim. 13209241051 dan Nim. 13209241032



Universitas Negeri Yogyakarta

MATRIKS PROGRAM KERJA PPL/ MAGANG III UNY

TAHUN 2015/ 2016

F1

KELOMPOK MAHASISWA

SEMESTER GASAL

TAHUN 2016/ 2017

NOMOR LOKASI :

NAMA MAHASISWA : OVI CHANIA

NAMA LOKASI : SMP N 4 SLEMAN

NO. MAHASISWA : 13209241031

ALAMAT LOKASI: TRIMULYO, SLEMAN, SLEMAN,
YOGYAKARTA

FAK/JUR/PR.STUDI : FBS/PEND. SENI TARI/PEND.SENI
TARI

No	Program/ Kegiatan PPL/ Magang III	Jumlah Jam per Minggu										Jml Jam
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	
A	Pembuatan Program PPL											
	1. Observasi	4										4
	2. Menyusun Matrik Program PPL	6										6
B	Pembelajaran kokurukuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)											
	Persiapan											
	1. Konsultasi Guru Pembimbing		1			4	1					6
	2. Mengumpulkan Materi				1		1					2
	3. Membuat RPP			1,2	1			1	0,6			3,8
	4. Menyiapkan/ membuat media			2	1							3
	5. Menyusun Materi Pembelajaran											
	6. Diskusi Teman Sejawat							1		1		2
	Mengajar											
	1. Praktik Mengajar di Kelas/ KBM			7,4	2,7	2,5	1,3	2,5	2,5	5,5	1	25,4
	2. Penilaian dan Evaluasi											
	3. Monitoring			13,1	4	3,4	1,3	3,3	1,3	1,6		28
C	Pembelajaran Ekstrakurikuler											
	Kegiatan yang Berkaitan dengan Prodi											
	1. Mengajar etra tari							2	1,5	2		5,5
	2.											
D	Kegiatan Sekolah											
	1. Menyambut siswa dan Doa	1	5	5	5	5	5	5	4	5		40
	2. Piket Posko			1	1	1	1	1	1			6
	3. Upacara Rutin		1,5	0,6	1	1				1		5,1
	4. Pembiasaan		2			1	0,4		0,6	1		5
	5. Upacara Purna Tugas			4								4
	6. Melatih paduan suara			1	2	1						4
	Masa Pengenalan Lingkungan Sekolah (MPLS)	9,5	11,5									21
	8. Lomba 17an											
	a. Perencanaan											
	b. Persiapan											
	c. Pelaksanaan						4,5					4,5
	d. Evaluasi dan tindak lanjut						0,5					0,5
	9. Pembagian hadiah hasil lomba											
	10. Upacara 17san di denggung						3					3
	11. Pendampingan sosialisasi narkoba							5				5
	12. Pendampingan sosialisasi program sekolah								4			4
	13. Piket sekolah								5	5		10
	14. Lebeling tong sampah								1			1
	15. Pengadaan kenang-kenangan sekolah										3	3
	16. Penarikan PPL										3	3
E	Rapat Koordinasi						2,5				2	2
F	Pembuatan Laporan PPL											
G	Program Tambahan											
	1. Bersih-Bersih Posko	3										3
	2. Evaluasi	3	5	4,8	5,8	2	3	4,5	2,8	4,1	4,1	39,1
	3. Pembuatan Poster			1								

[illegible]

Sleman , 15 September 2016

Dosen pembimbing lapangan



Dr. Drá Rumiwiharsih M.Pd
NIP. 19620424 198811 1 001

Mahasiswa PPL



Ovi Chania
NIM. 13209241031

Mengetahui

Kepala Sekolah



Dra. Warik Jatirahayu, M.Si
NIP. 19660402 199003 2 008

1	Kamis, 14 Juli 2016	Bersih-bersih Posko	<p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Tempat posko PPL di ruang OSIS menjadi bersih dan tertata rapi</p> <p>Kegiatan dilaksanakan pukul 07.30 sampai 10.00.</p> <p>Hasil evaluasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa ppl uny di minta hadir pada hari sabtu 16 juli 2016 untuk membantu kegiatan pra-mpls. - Mahasiswa ppl diminta untuk membuat nameteg dan presensi kelas VII. - Kegiatan ini di mulai pukul 12.00-13.00
2	Jumat, 15 juli 2016	Pembukaan Mpls	<p>Penerjunan KKN dan PPL.</p> <p>Kegiatan di ikuti oleh semua mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. ersama kedua teman saya mendapat tugas mendampingi mpls di kelas VII.D . b Pembukaan Mpls jam 06.00-09.00, Pembagian Pendampingan Mpls jam 09.00-11.00</p> <p>Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa ppl uny di berikan arahan dari pihak sekolah untuk mengikuti kegiatan mpls pada hari senin 18 juli 2016 - Kegiatan ini dilaksanakan dari pukul 11.00-13.00 wib. Kegiatan ini di laksanakan oleh seluruh mahasiswa ppl uny.
3	Sabtu, 16 Juli 2016		
4	Senin, 18 juli 2016	Pembukaan Mpls, Syawalan	<p>Kegiatan di ikuti oleh semua</p>

5	Selasa, 19 Juli 2016	Menyambut siswa	<p>mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman.</p> <p>Pembukaan Mpls, perkenalan guru, karyawan dan mahasiswa PPI sekaligus syawalan.</p> <p>Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan pembagian tugas mahasiswa ppl uny untuk mendampingi mpls hari ke dua pada hari selasa 18 juli 2016 - Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 12.10-14.00 wib. <p>Kegiatan di ikuti oleh semua mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman.</p> <p>Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Pelaksanaan mpls hari ke 2 jam 07.00-13.00</p> <p>Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan pendampingan pembagian buku di perpustakaan untuk kls IX pada hari rabu, 20 juli 2016 - Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 12.00-14.00 wib. <p>Kegiatan di ikuti oleh semua mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman.</p> <p>Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Pelaksanaan mpls hari ke 3 jam 07.00-13.00</p> <p>Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan pendampingan
6	Rabu, 20 Juli 2016	Menyambut siswa	
7	Kamis, 21 juli 2016	Menyambut siswa , dan pembagian buku	

			<p>pembagian buku untuk kls VIII pada hari kamis 21 juli 2016</p> <ul style="list-style-type: none">- Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 12.10-14.00 wib.
8	Jum'at, 22 juli 2016	Menyambut siswa, pembersihan sekolah	<p>Kegiatan di ikuti oleh semua mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman.</p> <p>Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Membantu pembagian buku di kelas viii b jam 07.00-11.00</p> <p>Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none">- Pembahasan pendampingan jumat pembiasaan “ jumat bersih” kelas VII,VIII, dan IX yang akan dilaksanak pada hari jumat 22 juli 2016- Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 12.10-14.00 wib.
9	Senin, 25 juli 2016	Menyambut siswa, pendampingan mata pelajaran	<p>Kegiatan di ikuti oleh semua mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman.</p> <p>Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Pendampingan siswa pembersihan kls jam 07.00-14.00</p> <p>Bimbingan Rpp seni budaya.</p> <p>Tidak ada evaluasi di hari jumat.</p>

10	Selasa, 26 juli 2016	Menyambut siswa, pendampingan mata pelajaran	<p>Kegiatan di ikuti oleh semua mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman.</p> <p>Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Upacara bendera jam 07.00-09.00</p> <p>Mendampingi pelajara Agama jam 07.00-09.00..</p> <p>Mendampingi pelajaran Fisika jam 09.15-10.35</p> <p>Mendampingi,pelajaran Matematika jam 10.50-12.10</p> <p>Saya membuat Rpp jam 12.40-14.00. Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none">- Pembahasan pembuatan matriks, kelompok dan individu.- Perencanaan pembuatan program kelompok- Pembagian tugas pendampingan siswa untuk mengikuti upacara pembukaan liga U16 pada hari selasa 26 juli 2016.- Evaluasi di laksanakan pada pukul 12.10-14.00 wib.
11	Rabu, 27 juli 2016	Menyambut siswa, mendampingi mata pelajaran yang di berikan tugas oleh guru bersangkutan, dan mengajar seni budaya	<p>Kegiatan di ikuti oleh 11 mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman.</p> <p>Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Mengajar Seni budaya di kelas VIII A jam 07.00-08.20</p> <p>Mendampingi pelajaran fisika jam 08.20-09.00</p> <p>Mendampingi pelajaran Pkn jam 09.15-10.35</p> <p>Mendampingi,pelajaran B.indonesia jam 10.50-12.10</p> <p>Mendampingi anak-anak kelas VIII untuk mengikuti Upacara Pembukaan Liga</p>

			<p>pelajar se kabupaten Sleman jam 12.30-14.30. Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengelolaan kelas yang baik dan efektif - Penyusunan jadwal piket posko mahasiswa ppl uny 2016. - Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 12.10-14.00 wib.
12	Kamis, 28 juli 2016	Menyambut siswa, mendampingi mata pelajaran yang di berikan tugas oleh guru bersangkutan, dan mengajar seni budaya	<p>Kegiatan di ikuti oleh 11 mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman.</p> <p>Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Mengajar seni budaya tari Manca negara di kls IX A jam 07.00-08.20</p> <p>Mendampingi,pelajaran B.indonesia di kls IX C jam 08.20-09.00</p> <p>Mengajar seni budaya tari Mancanegara di kls IX C jam 09.15-10.35</p> <p>Mengajar seni budaya tari Mancanegara di kelas IX D jam 10.50-12.10</p> <p>Evaluasi dilaksanakan pada jam 12.10-14.00.</p> <p>Hasil evaluasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembagian pendampingan doa di kelas sebelum memulai pelajaran. - Pembahasan masukan dari guru untuk mahasiswa ppl uny. - Evaluasi di laksanakan pada pukul 12.10-14.00
13	Jum'at, 29 juli 2016	Menyambut siswa, mendampingi, ikut melayat, melatih paduan suara	<p>Kegiatan di ikuti oleh 11</p>

14	Senin, agustus 2016	1	Menyambut siswa, mendampingi mata pelajaran yang di berikan tugas oleh guru.	<p>mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00 Mengajar seni budaya tari nusantara di kelas VIII B jam 07.00-08.20 Mengajar seni budaya tari mancanegara di kelas IX B jam 08.20-09.00 Mengajar seni budaya tari mancanegara di kelas IX B jam 09.15-09.55 Mendampingi pelajaran Fisika di kelas IX B jam 12.10-14.00 Evaluasi di laksanakan pada jam 12.10-14.00 Hasil evaluasi : <ul style="list-style-type: none"> - Pembhasan keterlambatan matriks kelompok dan individu - Pemberian penugasan ke siswa (pr) jika di perlukan - Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 12.10-14.00 wib. </p> <p>Kegiatan di ikuti oleh 11 mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00 Mendampingi pelajaran Pkn di kelas VIII D, jam 07.00-08.20 Ikut melayat dan pembuatan poster jam 10.00-11.00 Melatih paduan suara jam 11.00-12.00 Tidak ada evaluasi</p> <p>Kegiatan di ikuti oleh 11 mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00 Mengikuti upacara bendera jam 07.00-08.00</p>
15	Selasa, agustus 2016	2	Menyambut siswa,mendampingi mata pelajaran yang diberikan tugas oleh guru , membuat Rpp.	

16	Rabu, agustus 2016	3	Menyambut siswa, membantu mendekor ruangan syawalan, menyiapkan kotak snack ,evaluasi, melatih paduan suara, membantu menyiapkan snack, marawissan	<p>Mendampingi pelajaran di kls IX.D jam 08.00-09.00</p> <p>Mendamping pelajaran di kls IX.D</p> <p>Jam 09.00-10.00</p> <p>Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembagian pendampingan siswa besok hari selasa, 2 agustus 2016 pada jam pertama,karena guru akan meolakukan rapat - Pembahasan pemakaian batik bebas untuk hari selasa 2 agustus 2016,di karenakan pada hari dan tanggal tersebut merupakan hari batik nasional. - Pemberian masukan pada anak-anak osis dalam menggunakan ruang osis yang baik dan bijak. - Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 12.10-14.00 wib. <p>Kegiatan di ikuti oleh 11 mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman.</p> <p>Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Mendampingi kelas IX D ,jam 07.00-09.00</p> <p>Membuat rpp jam 09.00-10.00</p> <p>Persiapan materi tari zapin jam 10.00-11.00</p> <p>Evaluasi jam 12.00-14.00</p> <p>Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan pembuatan poster larangan duduk di parkir guru - Pembahasan pendampingan persiapan acara halalbihalal yang akan di laksanakan pada hari kamis 4
17	Kamis, agustus 2016	4	Menyambut siswa, mengajar seni budaya, persiapan syawalan, acara syawalan (mengisi saritilawah), bersih-bersih habis syawalan, evaluasi.	

18	Jumat, agustus 2016	5	Menyambut siswa, melatih paduan suara, membuat Rpp, mengajar seni budaya, evaluasi	<p>agustus 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 13.00-15.00 wib. <p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut murid dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Membantu mendekor ruangan syawalan jam 07.00-09.00</p> <p>Membantu menyiapkan kontak snack jam 09.00-11.00</p> <p>Evaluasi jam 11.00-13.00</p> <p>Melatih paduan suara jam 13.00-14.00</p> <p>Membantu myiapkan snack jam 14.00-15.00</p> <p>Ikut melatih marawis untuk syawalan jam 15.00-16.00</p> <p>Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sharing antar teman terkait proses pembelajaran di dalam kelas - Pembahasan pembagian tugas pada acara halalbihalal hari kamis 4 agustus 2016 - Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 13.00-15.00 wib
	Senin, agustus 2016	8	Menyambut siswa, upacara bendera, Rpp, mengajar, evaluasi mengajar, melatih paduan suara,evaluasi	<p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut murid dan ber doa jam 06.00-07.00</p> <p>Mengajar seni budaya jam 07.00-08.00</p> <p>Persiapan syawalan jam</p>

20	Selasa, agustus 2016	9	Menyambut siswa, mendampingi pelajaran, melatih paduan suara	<p>08.20-09.00 Acara syawalan (ikut ber partisipasi sebagai saritilawah) jam 09.00-11.00 Besih bersih setelah acara syawalan jam 11.00-12.00 Evaluasi jam 12.00-13.30 Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan penentuan hari untuk membuat laporan harian bersama - Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 12.00-13.30 wib.
21	Rabu, agustus 2016	10	Menyambut siswa, membuat rpp, pendampingan latihan padus, pendampingan mengajar seni budaya	<p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00 Melatih paduan suara jam 07.00-08.00 Membuat Rpp jam 08.00- 09.00 Mengajar seni budaya jam 09.15-10.35 si jam 10.35-11.00 Tidak ada evaluasi</p> <p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut murid dan ber doa jam 06.00-07.00 Mengikuti upacara bendera jam 07.00-08.00 Konsultasi rpp dan ppt ke guru pembimbing di sekolah serta memperbaiki Rpp jam 08.00-09.55 Mengajar seni budaya dengan materi tari Nusantara jam 09.55-11.15 Evaluasi setelah mengajar</p>

22	Kamis, 11 agustus 2016	Menyambut siswa, konsultasi Rpp, membuat Rpp, dan evaluasi	<p>seni budaya jam 11.15-11.30 Melatih paduan suara jam 13.00-14.00 Evaluasi jam 13.00-15.30 Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan pembagian mahasiswa ppl uny untuk mengkondisikan satu kelas pada hari selasa 9 agustus 2016. Dikarnakan guru akan mengadakan rapat - Pembahasan hasil bimbingan dengan dpl kelompok - Pembahasan pembuatan rpp dan penilaian - Evaluasi ini di laksanakan pda pukul 13.00-15.30 wib
23	Jum'at 12 agustus 2016	Menyambut siswa, persiapan mengajar menyiapkan lcd dll, mengajar seni budaya	<p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut murid dan ber doa jam 06.00-07.00 Mendampingi pelajaran Agama di kelas IX B jam 09.15-10.35 Melatih paduan suara untuk upacara 17 Agustus jam 11.30-13.00 Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan penentuan format matriks - Pembahasan pendampingan pengawasan kelas yang tidak ada gurunya - Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 13.00-14.00 wib.

24	Senin, 15 agustus 2016	Menyambut siswa,rapat koordinasi, konsultasi rpp, rapat koordinasi osis, Pemasangan benar,evaluasi	<p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut murid dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Membuat Rpp jam 07.00-08.30</p> <p>Pendampingan latihan paduan suara jam 09.50-12.10</p> <p>Pendampingan dan konsultasi Rpp jam 10.55-12.10</p> <p>Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none">- Pembahasan pengadaan plang sekolah- Pembahasan pengadaan poster lingkungan- Pembahasan program kerja ppl uny ke sekolah- Evaluasi ini dilaksanakan pada pukul 12.00-14.00 wib.
25	Selasa, 16 agustus 2016	Menyambut siswa,pelaksanaan lomba 17san, peninjauan,penilaian,evaluasi	<p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut murid dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Konsultasi rpp untuk mengajar esok hari yang berikutnya jam 09.00-10.00</p> <p>Membuat Rpp dan memperbaiki rpp yang telah di konsultasikan jam 10.00-11.00</p> <p>Evaluasi klompok ppl jam 12.10-14.00</p> <p>Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none">- Pembahasan pendataan plang sekolah- Pembahasan pendataan data struktur organisasi sekolah- Evaluasi ini di

26			<p>laksanakan pada pukul 12.10-14.00</p> <p>Kegiatan diikuti oleh 11 anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut murid dan berdoa jam 06.00-07.00 Mengikuti pembiasaan di sekolah yaitu jalan santai jum'at sehat jam 07.00-08.00 Persiapan mengajar(menyiapkan LCD dll) jam 08.00-09.00 Mengajar seni budaya, yaitu materi tari nusantara di kls VIII C JAM 09.40-11.00 Evaluasi mengajar jam 11.00-11.30 Evaluasi harian ppl jam 11.30-12.30 Hasil evaluasi : <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan program sekolah - Evaluasi ini dilaksanakan pada pukul : 10.00-11.00 </p>
27	Rabu, 17 agustus 2016	Mendampingi upacara	
		Menyambut siswa, ,monitoring, membungkus hadiah 17san, evaluasi	<p>Kegiatan diikuti oleh 11 anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut murid dan berdoa jam 06.00-07.00 Rapat koordinasi jam 07.00-08.30 Konsultasi rpp seni tari peremuan ke 2 jam 09.00-10.00 Rapat koordinasi osis untuk perlombaan kebersihan kls, penataan kls, dan lomba membuat poster kemerdekaan indonesia jam 12.10-13.10 Hasil evaluasi : <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan lomba kebersihan kelas,dan poster dalam rangka menyambut hari kemerdekaan . lomba </p>
28	Kamis, 18 agustus 2016		

29	Jumat, 19 agustus 2016	Menyambut siswa, mendampingi pembiasaan, mengajar seni budaya	<p>akan di laksanakan pada hari selasa 16 agustus 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan kriteria lomba poster - Pembahasan penyebaran informasi terkait lomba yang akan di laksanakan - Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 13.10-14.10
	Senin, 22 agustus 2016	Menyambut siswa, monitoring dan pendampingan, mengajar seni budaya, evaluasi	<p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut murid dan berdoa jam 06.00-07-00</p> <p>Pelaksanaan lomba kebersihan kls, lomba dekorasi kls jam 09.15-12.50</p> <p>Peninjauan perlombaan jam 13.00-13.30</p> <p>Penilaian lomba kebersihan kls, lomba dekorasi jam 13.30-14.00</p> <p>Evaluasi rutin jam 14.00-15.00</p> <p>Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan perhitungan penilaian. - Pembahasan penentuan hadiah untuk para juara - Pembahasan pembagian tugas program kerja kelompok. - Pembahasan pembagian tugas untuk mengikuti upacara bendera pada hari rabu 17 agustus 2016 dalam rangka memperingati hari kemerdekaan indonesia. Upacara di laksanakan di dua tempat, yaitu lapangan denggung dan sekolah. - Evaluasi ini
30			
31		Menyambut siswa,diskusi teman sejawat,membuat rpp, evaluasi	

32	Selasa, 23 agustus 2016	Menyambut siswa, piket perpus, monitoring, mengajar, evaluasi	dilaksanakan pada pukul 14.00-15.00 wib Mendampingi siswa-siswi smp n 4 sleman, upacara kemerdekaan RI ke 71 di lapangan denggung sleman Upacara hari kemerdekaan indonesia
	Rabu, 24 agustus 2016	Menyambut siswa, pendampingan sosialisasi napza dan kadarkum, evaluasi	Kegiatan diikuti oleh 11 anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut murid dan berdoa jam 06.00-07-00 Monitoring mata pelajaran seni budaya tari mancanegara di kl IX.D jam 07.40-09.00 Mempersiapkan , hadiah lomba 17san jam 12.10- 13.30 Evalasi rutin jam 13.30- 14.00 Hasil evaluasi : - Pembahasan pembaharuan piket sekolah dan tugas- tugasnya - Evaluasi ini dilaksanakan pada pukul 13-30-14.00 wib. Menyambut murid dan berdoa jam 06.00-07-00 Mendampingi pembiasaan sholat dhuha jam 07.00- 07.25 Mengajar seni budaya tari nasantari kls VIII. C jam

33	Kamis, 25 agustus 2016		09.40-11.00 Tidak ada evaluasi
		Menyambut siswa, mengajar extra	Kegiatan diikuti oleh 11 anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut murid dan berdoa jam 06.00-07.00 Monitoring dan mendampingi pelajaran seni budaya tari mancanegara kls IX.A jam 07.40-09.00 Mengajar seni budaya tari nusantara di kls VIII.D jam 09.55-11.15 Monitoring dan mendampingi pelajaran seni budaya tari mancanegara di kls IX.D jam 11.30-12.10 Evaluasi rutin jam 12.10-14.00 Hasil evaluasi : <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan pertemuan dengan DPL kelompok - Pembahasan acara perpisahan - Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 12.00-14.00 wib
34.	Jumat, 26 agustus 2016	Menyambut siswa, mengajar, dan monitoring	
35.	Senin, 29 agustus 2016		Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00 Diskusi teman sejawat jam 09.00-10.00 Mempersiapkan bahan mengajar dan membuat rpp jam 10.00-11.00 Evaluasi rutin jam 13.00-14.00
36.		Izin sakit	Kegiatan diikuti oleh semua

37.	Selasa, 30 agustus 2016	Menyambut siswa, mendampingi sosialisasi program sekolah, evaluasi, labeling kotak sampah.	anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00 Piket jaga perpustakaan jam 07.00-08.00 Monitoring pelajaran seni budaya tari mancanegara di kls IX.C jam 08.20-09.00 Melanjutkan monitoring jam 09.15- 09.55 Mengajar seni budaya materi tari nusantara, dan mempraktikkan tari nusantara tari zapin jam 10.50-12.10 Evaluasi rutin jam 12.10- 14.00 Hasii evaluasi : <ul style="list-style-type: none">- Pembahasan pendampingan siswamuntuk mengikuti sosialisasi narkoba di BAPEDA.- Pembahasan pendampingan lomba masak untuk hari selasa 13 september 2016- Pembahasan pendampingan sholat jumam di sekolah- Pembahasan format laporan PPL di sekolah- Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 12.10-14.00 wib.
	Rabu, 31 agustus 2016	Menyambut siswa, piket sekolah, evaluasi	
38.	Kamis, 1 september 2016	Piket, Menyabut siswa, pembiasaan, persiapan mengajar, mengajar seni budaya, mengajar extra tari	Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00 Mendampingi sosialisasi bahaya penyalagunaan “ napza dan kadarkum bagi remaja dan anak sekolah jam

39.	Jumat, 2 september 2016	Menyambut siswa dan berdoa, upacara bendera, monitoring, mengajar seni budaya, evaluasi, mengajar extra	<p>07.30-12.00</p> <p>Evaluasi rutin jam 12.10-14.00</p> <p>Hasi evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan laporan harian PPL. - Pembahasan mendesain dan pencetakan plang kelas - Evaluasi ini dilaksanakan pada pukul 12.10-14.00 wib. <p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Mengajar extra tari jam 13.00-15.00</p> <p>Tidak ada evaluasi</p>
40.	Senin, 5 september 2016	Menyambut siswa dan berdoa, diskusi temen sejawat	<p>Kegiatan diikuti oleh 11 anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Mengajar seni buya, tari nusantara, praktek tari zapin jam 09.55-11.15</p> <p>Minitoring pelajaran seni budaya praktek tari mancanegara tari kipad dari cina jam 11.30-12.50</p> <p>Evaluasi rutin jam 12.50-14.00</p> <p>Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahsan pembagian mahasiswa PPL UNY setiap pagi - Pembahasan penambahan mahasiswa PPL untuk piket sekolah. - Pembahasan izin
41.	Selasa, 6		

	september 2016		PPL UNY yang tidak berangkat. - Evaluasi ini dilaksanakan pada pukul 13.00-14.00 wib.
42.	Rabu, 7 september 2016	Menyambut siswa dan berdoa, minitoring,mengajar, evaluasi	- Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa berdoa dan berdoa jam 06.00-07.00 Mendampingi sosialisasi program sekolah jam 09.00-13.00 Evaluasi rutin jam 13.00-14.00 Labeling tong sampah sekolah jam 14.00-15.00 Hasil evaluasi : - Pembahasan jam untuk pemasangan plang sekolah - Pembahasan evaluasi kegiatan sekolah yang sudah di laksanakan. - Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 13.00-14.00
43.	Kamis, 8 september 2016	Menyambut siswa dan berdoa, piket sekolah, evalusi	
		Menyambut siswa dan berdoa, pembiasaan senam sehat	Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00 Piket sekolah jam 07.00-12.10 Evaluasi rutin jam 12.10-14.00 Hasil evaluasi : - Pembahasan pendampingan jumat pembiasaan untuk

44.			<p>jumat besok.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan jumat pembiasaan “jumat sehat” yang akan di laksanakan senam bersama pada tanggal 9 september 2016
45.	Jumat 9 september 2016	Mengajar seni budaya	<p>Kegiatan diikuti oleh 11 anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Piket, Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Pembiasaan ,jumat bersih jam 07.00-07.40</p> <p>Persiapan bahan mengajar jam 09.00-09.40</p> <p>Mengajar seni budaya di kls VIII.C jam 09.40-11.00</p> <p>Mengajar extra tari jam 13.00-14.30</p> <p>Tidak ada evaluasi</p>
46.		IDUL ADHA	
	Sabtu 10 september 2016	Evealuasi	<p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00</p> <p>Upacara bendera jam 07.00-08.00</p> <p>Monitoring pelajaran seni budaya di kls IX.A jam 08.00-09.00</p> <p>Mengajar seni budaya tari zapin di kls VIIID jam 09.55-11.55</p> <p>Evaluasi rutin jam 13.00-13.20</p> <p>Mengajar extra kurikuler tari jam 13.00-15.30</p> <p>Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan pembagian tugas untuk mendampingi ekstrakurikuler yang di laksanakan pukul 13.30-15.30. - Evaluasi ini dilaksanaka pada
47.	Senin 12 September 2016		
	Selasa 13 September 2016	Menyambut siswa,mengajar seni budaya,	

48.	<p>Rabu 14 September 2016</p> <p>Kamis 15 September 2016</p>	<p>evaluasi, pengadaan kenang-kenangan sekolah</p> <p>Perpisahan bersama siswa siswi, Penarikan mahasiswa PPL UNY 2016</p>	<p>pukul 12.50-13.20 wib</p> <p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdia jam 06.00-07.00 Diskusi teman sejawat, mendiskusikan rpp, dan evaluasi jam 07.00-08.00 Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan lampiran laporan PPL. - Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 13.00-14.30 wib. <p>Kegiatan diikuti oleh 11 anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00 Monitoring pelajaran seni budaya di kls IX.C jam 08.20-09.00 Lanjut monitoring jam 09-15- 09.55 Mengajar seni budaya di kls VIII.B jam 10.50-12.10 Evaluasi rutin jam 12.10-14.00 Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan program kelompok untuk sekolah yang sudah berjalan - Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 13.00-14.00 wib.
-----	--	--	---

			<p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00 Piket sekolah jam 07.00-12.10 Evaluasi rutin jam 12.10-14.00 Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none">- Pembahasan penentuan program kelompok yang tidak terlaksana.- Pembahasan pembagian mahasiswa PPL UNY yang ikut upacara bendera dalam rangka memperingati hari Olahraga Nasional.- Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 13.00-15.00 wib. <p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00 Pembiasaan senam sehat, saya menjadi instruktur jam 07.00-08.00 Mengajar seni budaya di kls VIII.C jam 09.40-11.00 Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Tidak ada evaluasi</p> <p>Kegiatan diikuti oleh 1 anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Mengajar seni budaya kls VIII. A jam 08.00-10.00 Tidak ada evaluasi</p>
--	--	--	---

			<p>-</p> <p>Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none">- Pembahasan pencocokan jam laporan kegiatan sekolah- Pembahasan penentuan kenang-kenangan untuk sekolah yang akan di serahkan pada hari kamis, 15 september 2016- Pembahasan penentuan hari penarikan mahasiswa PPL UNY.- Pembahasan penentuan penyelesaian laporan PPL.- Evaluasi ini di laksanakan pada pukul 12.00-14.00 wib <p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman. Menyambut siswa dan berdoa jam 06.00-07.00 Mengajar seni budaya di kl VIII.B jam 10.50-12.10 Evaluasi Rutin 12.50-14.00 Pengadaan kenang-kenangan sekolah jam 14.00-17.00 Hasil evaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none">- Pembahasan susunan acara untuk perpisahan pada hari kamis, 15 September 2016- Evaluasi ini di
--	--	--	---

			<p>laksanakan pada pukul 12.50-14.00</p> <p>Kegiatan diikuti oleh semua anggota mahasiswa PPL UNY SMP Negeri 4 Sleman, DPL,wakil kepala sekolah , 5 guru, dan 1 penanggung jawab ppl di sekolah. Perpisahan bersama siswa siswi jam 11.00-13.00 Penarikan mahasiswa ppl jam 13.00-14.00 Evaluasi terahir jam 14.00- 15.00 Hasilnya : mahasiswa PPL UNY 2016 resmi di tarik kembali k kampus uny.</p>
--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

Mengetahui

Sleman 15 september 2016

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Mahasiswa



Dra. Rumi Wiharsih, M.Pd
NIP. 19620424 198811 1 001

Suharyanti, S.Pd
NIP. 19700601 200312 2 008

Ovi Chania
NIM. :13209241031



LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL
TAHUN 2015

Universitas Negeri Yogyakarta

F03

Untuk
Mahasiswa

NOMOR LOKASI :
NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP Negeri 4 Sleman
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Jalan Turi Km. 3, Trimulyo, Sleman, Yogyakarta

No.	Nama Kegiatan	Hasil Kuantitatif/Kualitatif	Serapan Dana (Dalam Rupiah)				
			Swadaya/ Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/ Lembaga Lainnya	Jumlah
1.	Pembuatan RPP VIII	Membuat RPP Kegiatan Pembelajaran		Rp. 30.000,00			Rp. 30.000,00
2.	Pembuatan Media Pembelajaran	Membuat media pembelajaran berbasis powerpoint		Rp. 50.000,00			Rp. 50.000,00
3.	Pra MPLS	Membuat name take siswa siswi baru smpn 4 sleman		Rp78.600,00			Rp78.600,00
4.	Lomba Kebersihan Kelas lomba	Mempersiapkan hadiah dan sertifikat juara I dan II		Rp330.150,00			Rp330.150,00

	menghias kls, dan lomba poster	Katagori kls VII,VIII dan IX. Pemenang lomba kebersihan tifikat , juara I,II,III lomba menghias kela. Dan mempersiapkan piala untuk juara umum					
5.	Pengadaan Buku Tinggal	Membeli buku tinggal untuk sekola		Rp.290.000,00			Rp.290.000,00
6.	Sloganisasi	Pembuatan sloganisasi sekolah banner dilarang duduk di parkiran guru.		Rp 55.000,00			Rp. 55.000,00
7.	Membuat palakat nama kls	Membuat plakat nama , untuk semua kls VII,VIII, dan IX		Rp 105.000.00			Rp.105.000.000
8	Struktur organisasi sekolah	Pembuatan bener struktuk organisasi sekolah		Rp 60.000,00			Rp 60.000,00
9.	Pembuatan Laporan PPL Kelompok	Mengeprint laporan kelompok sebanyak 1 rangkap serta membeli kaset CD		Rp 60.000,00			Rp 60.000,00
10.	Membuat plakat kenangan- kenangan	Membuat plakat kenang- kenangan perpisahan ppl uny 2016		Rp 60.000,00			Rp 60.000,00

11.	Snack perpisahan ppl	Snack perpisahan ppl uny 2016		Rp 160.000,00			Rp 160.000,00
Jumlah				Rp 1.278,750			Rp 1.278,750

Keterangan: Semua bentuk bantuan dan swadaya dinyatakan dalam rupiah menggunakan standar yang berlaku di lokasi setempat.

Mengetahui:

Kepala Sekolah/Pimpinan Lembaga

Dosen Pembimbing Lapangan

Mahasiswa

PEMERINTAH KABUPATEN


DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN KEMASYARAKATAN

SMP NEGERI 4 SLEMAN


SLEMAN



Dra. Warth Jahrahayu, M.Si
NIP. 19660402 199003 2 008



Dra. Rumi Wiharsih, M.Pd
NIP. 19620424 198811 1 001



Ovi Chania
NIM.13209241031

(RPP)

Sekolah	: SMP Negeri 4 SLEMAN
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Tari)
Kelas/Semester	: VIII/ Ganjil
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit
Standar Kompetensi	: Mengapresiasikan Karya Seni Tari
Kompetensi Dasar	: Mengidentifikasi jenis karya seni tari nusantara
Indikator	: 1. Mendiskripsikan pengertian tari nusantara 2. Menyebutkan unsur-unsur di dalam tari 3. Memahami bentuk penyajian tari nusantara
Karakter	: Disiplin (<i>Discipline</i>) Tekun (<i>diligence</i>) Tanggung jawab (<i>responsibility</i>) Ketelitian (<i>carefulness</i>) Kerja sama (<i>Cooperation</i>) Percaya diri (<i>Confidence</i>) Kecintaan (<i>Lovely</i>)

- I. Tujuan Pembelajaran :**
- 1. Peserta didik mampu mendiskripsikan pengertian tari nusantara dengan baik dan benar.
 - 2. Peserta didik mampu menyebutkan unsur-unsur di dalam tari
 - 3. Peserta didik mampu memahami bentuk penyajian tari nusantara sesuai dengan penjelasan dan referensi dari guru

II. Materi Pembelajaran

Mengidentifikasi Tari Nusantara

A. Pengertian Tari Nusantara

Tari nusantara adalah tari-tarian yang lahir dan berakar dari budaya daerah nusantara (Indonesia) atau disebut juga dengan tari nusantara daerah. Dalam perkembangannya, tari daerah saling berinteraksi antara satu dengan yang lain atau dengan tari dari luar negeri. Hal ini disebabkan karena hubungan antaretnik atau antarbangsa semakin lama semakin terbuka. Wujud tari hasil interaksi antaretnik dan bangsa adalah tari-tari kreasi baru yang mempunyai ciri lebih dari satu etnik atau bangsa.

B. Unsur-unsur Tari

Ibarat sebuah bangunan tari terdiri dari elemen-elemen atau unsur-unsur yang saling berkaitan antara satu dengan lainnya untuk membentuk satu kesatuan komposisi. Unsur-unsur di dalam tari meliputi:

1. Wiraga (Gerak)

Dalam kehidupan sehari-hari yang dimaksud dengan gerak adalah perubahan posisi suatu benda dari satu posisi ke posisi yang lain. Dengan demikian yang dimaksud dengan gerak tubuh adalah proses perubahan berbagai anggota tubuh dari satu posisi ke posisi yang lain yang meliputi gerak tubuh, gerak kepala, gerak kaki dan gerak tangan. Pengertian gerak dalam tari tidak hanya terbatas pada perubahan posisi berbagai anggota tubuh tetapi juga ekspresi dari segala pengalaman emosional manusia. Artinya perubahan-perubahan mimik (ekspresi muka) juga termasuk dalam gerak. Ada beberapa hal penting perlu dikemukakan dalam kaitannya dengan gerak tari, antara lain gerak maknawi dan gerak murni.

- Gerak maknawi adalah gerak yang mengungkapkan makna secara eksplisit. Contohnya gerakan orang menyisir rambut, gerakan orang menangis.
- Gerak murni adalah gerak yang fungsinya semata-mata untuk keindahan tidak mengandung maksud tertentu. Gerak ini tidak mempunyai maksud yang khusus tetapi sebagai penghias tarian sehingga tampak lebih indah.

2. Wirama (Musik atau iringan)

Musik atau iringan merupakan unsur lain yang memegang peranan penting di dalam suatu karya tari. Fungsi musik dalam tari di samping untuk memperkuat ekspresi gerak tari, juga sebagai ilustrasi, pemberi suasana dan membangkitkan imaji tertentu pada penontonya. Musik pengiring tari dapat digunakan musik internal atau music eksternal.

- Musik Internal adalah iringan yang dihasilkan dari tubuh penari music internal seperti nyanyian, tepukan, depakan, dan hentakan kaki. Tari tradisional Nusantara yang menggunakan musik internal seperti tari Kecak dari Bali, Tari Saman dan Seudati dari Aceh.
- Musik eksternal adalah iringan yang dihasilkan dari luar tubuh penari, misalnya alat music. Tarian tradisional biasanya diiringi oleh musik tradisional setempat. Misalnya tari dari Jawa diiringi musik gamelan, tarian dari Jakarta diiringi music gambang kromong.

3. Wirasa (Rasa/Perasaan)

Gerak dalam sebuah tarian harus dapat menjelaskan ekspresi perasaan, seperti marah, sedih, senang sesuai karakter tokoh yang dibawakan.

4. Wibusana (Tata busana)

Tata busana atau tata kostum tari adalah segala aturan atau ketentuan mengenai penggunaan busana atau kostum dalam tari. Kostum adalah segala perlengkapan yang dikenakan oleh seorang penari. Fungsi kostum dalam tari hampir sama yaitu membentuk imaji sesuai dengan peranan yang dibawakan. Pemilihan busana tari biasanya didasarkan atas tema, pertimbangan artistik, serta keleluasan penari dalam bergerak. Antara rias dan kostum biasanya saling menguatkan. Perpaduan keduanya merupakan harmoni untuk mewujudkan gambaran mengenai peranan yang ingin diungkapkan dalam tari.

C. Bentuk Penyajian Tari Nusantara

1. Tari tunggal

Tari tunggal adalah tari yang diciptakan untuk ditarikan oleh satu penari. Tari tunggal dapat ditarikan oleh pria atau wanita.

Contoh tari tunggal:

- Tari klana raja (jawa tengah)
- Tari panji semirang (bali)
- Tari trunajaya (bali)
- Tari kandagan (jawa barat)
- Tari remo (jawa timur)

2. Tari berpasangan

Tari berpasangan adalah suatu tarian yang ditarikan secara berpasangan oleh dua orang. Tari berpasangan dapat dilakukan sesama lelaki, sesama wanita atau laki-laki dan perempuan.

Contoh tari berpasangan:

- Tari karonsih (jawa tengah)
- Tari payung (sumatera barat)
- Tari oleg tamulingan (bali)
- Tari bambangan cakil (jawa tengah)

3. Tari kelompok

Tari kelompok adalah suatu tarian yang dibawakan oleh tiga penari atau lebih, tari kelompok memerlukan kerja sama yang kompak antara para penari. Tarian kelompok yang mengangkat suatu cerita baik menggunakan dialog maupun tanpa dialog dinamakan drama tari, drama tari tanpa dialog di Jawa lebih dikenal dengan nama sendratari.

III. Metode Pembelajaran :

CTL (Contextual Teaching and Learning), Ceramah, Diskusi dan Tanya Jawab.

IV. Kegiatan Pembelajaran :

- Kegiatan pendahuluan :
 - a. Salam, doa dan presensi.
 - b. Mempersiapkan siswa secara fisik dan psikis.
 - c. Tanya jawab sekitar wawasan seni tari nusantara
 - d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada peserta didik.

- Kegiatan inti :

- **Elaborasi**

- a. Guru menjelaskan materi tentang keragaman tari nusantara.
 - b. Peserta didik mendengarkan materi yang di jelaskan oleh guru.
 - c. Peserta didik bertanya kepada guru seputar materi yang telah dipelajari
 - d. Guru membagi kelas menjadi beberapa kelompok.

- **Eksplorasi**

- a. Peserta didik bekerjasama secara berkelompok mengamati video tari yang ditayangkan oleh guru.
 - b. Peserta didik mengidentifikasi tari nusantara lewat tayangan video secara kelompok
 - c. Guru mengamati kegiatan siswa.

- **Konfirmasi**

- a. Peserta didik mempersentasikan hasil kerja kelompok di depan kelas
 - b. Siswa lain menanggapi hasil pekerjaan temannya.
 - c. Guru menyimpulkan dan mengevaluasi apa yang sudah dilakukan oleh peserta didik.

- Kegiatan Penutup :

- a. Guru memberikan tugas kepada peserta didik
 - b. Guru menyampaikan topik materi yang akan diberikan minggu depan.
 - c. Guru menutup pelajaran dengan doa dan salam.

V. Sumber Belajar :

- Buku Seni Tari untuk SMP dan MTs
- Video Tari
- Foto-foto atau gambar

VI. Media Pembelajaran : Laptop, LCD, Ms. Power Point

VII. Penilaian :

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
- b. Bentuk Instrument : Tes Uraian

$$\text{Penskoran Nilai Akhir} = \frac{\text{Jumlah skor}}{5} \times 10$$

No	Soal	Skor
1	Jelaskan pengertian seni tari menurut pendapat	10
2	kalian ?	10
3	Sebutkan unsur-unsur tari !	10
4	Sebutkan bentuk penyajian tari !	10
5	Menurut kalian apakah tari tunggal bisa ditarikan secara kelompok ?	10
	Sebutkan 3 contoh tari nusantara yang kalian ketahui !	
	Jumlah	50

Jawaban :

- Seni tari adalah ungkapan ekspresi jiwa manusia yang dituangkan melalui media gerak yang indah dan ritmis selaras dengan irama musik.
- wiraga (gerak)
 - wirama (musik)
 - wirasa (perasaan)
 - wibusana (kostum/busana)
- Tari Tunggal
 - Tari Berpasangan

- Tari Kelompok
4. Bisa, karena menurut perkembangan nya tari tunggal tidak hanya ditarikan secara invidu tetapi juga bisa ditarikan secara kelompok bahkan secara massal.
 5. Tari Kecak, Tari Panyembrama, Tari Magarpati, Tari Saman, Tari Gending Sriwijaya, Tari Bedhaya, Tari Serimpi.

Pedoman Penilaian

Kriteria	Skor Nilai
Kurang	50
Cukup	60-70
Baik	80
Sangat Baik	90-100

Sleman , 8 Agustus 2016

Guru Pembimbing Seni Budaya



Suharyanti, S.Pd

NIP. 19700601 200312 2 008

Mahasiswa PPL



Ovi Chania

NIM. 13209241031

Mengetahui
Kepala Sekolah



Warib Jatirahayu, M.Si

NIP. 19660402 199003 2 008



Universitas Negeri Yogyakarta

OBSERVASI
KONDISI SEKOLAH*)

NPma.2

untuk mahasiswa

		dikoordinasikan oleh guru dan karyawan	
16.	Tempat ibadah	<ul style="list-style-type: none">Tempatnya sudah nyaman dan bersihFasilitas ibadah sudah lengkap	Baik
17.	Kesehatan lingkungan	Secara umum kesehatan lingkungan sudah baik karena: <ul style="list-style-type: none">Sistem pemeliharaan kebersihan optimal dan jelasKesadaran untuk menjaga kebersihan kamar mandi cukup baikTempat sampah memadai.	Baik
18.	Lain-lain	<ul style="list-style-type: none">Kedisiplinan : semakin meningkat, jumlah siswa yang bolos semakin berkurangPrestasi : semakin meningkat terutama dalam bidang olahraga dan keagamaan	Baik Baik

Sleman, 15 September 2016

Koordinator PPL Sekolah/Instansi

Tugiyono, S.Pd

NIP. 19670902 199403 1 011

Mahasiswa,

Ovi chania

NIM. 13209241031



Universitas Negeri Yogyakarta

OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK

NPma.1

untuk mahasiswa

		<ul style="list-style-type: none">• Saat mengerjakan soal terdapat beberapa siswa yang terlihat malas.• Siswa bermain dengan teman-temannya
2.	Perilaku siswa di luar kelas	

Sleman, 15 September 2015

Guru Pembimbing

Suharyanti, S.Pd

NIP. 19700601 200312 2 008

Mahasiswa,

Ovi Chania

NIM. 13209241031



KALENDER PENDIDIKAN
TAHUN PELAJARAN 2016/2017
SMP NEGERI 4 SLEMAN



JULI 2016							AGUSTUS 2016							SEPTEMBER 2016							OKTOBER 2016							NOPEMBER 2016										
Min	Sen	Sel	Rab	Kan	Jum	Sab	Min	Sen	Sel	Rab	Kan	Jum	Sab	Min	Sen	Sel	Rab	Kan	Jum	Sab	Min	Sen	Sel	Rab	Kan	Jum	Sab	Min	Sen	Sel	Rab	Kan	Jum	Sab				
					1	2		1	2	3	4	5	6						1	2	3							1						1	2	3	4	5
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12				
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19				
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26				
24	25	26	27	28	29	30	28	29	30	31				25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30							
																					30	31																
DESEMBER 2016							JANUARI 2017							FEBRUARI 2017							MARET 2017							APRIL 2017										
Min	Sen	Sel	Rab	Kan	Jum	Sab	Min	Sen	Sel	Rab	Kan	Jum	Sab	Min	Sen	Sel	Rab	Kan	Jum	Sab	Min	Sen	Sel	Rab	Kan	Jum	Sab	Min	Sen	Sel	Rab	Kan	Jum	Sab				
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4														1				
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8				
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15				
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22				
25	26	27	28	29	30	31	29	30	31					26	27	28					26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29				
																												30										
MEI 2017							JUNI 2017							JULI 2017																								
Min	Sen	Sel	Rab	Kan	Jum	Sab	Min	Sen	Sel	Rab	Kan	Jum	Sab	Min	Sen	Sel	Rab	Kan	Jum	Sab																		
	1	2	3	4	5	6				1	2	3	4							1																		
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8																		
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15																		
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22																		
28	29	30	31				25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29																		
														30	31																							
	Libur Kenaikan kelas							Porsenitas						2	Hari Pendidikan Nasional							Ujian Nasional Susulan							Hari jadi Kabupaten Sleman									
	Libur Nasional							Penerimaan Rapor						15	Ulangan Kenaikan Kelas							Rapat Wali Kelas & kurikulum, BK							Rapat Penegas									
	Hari Libur ledul Fitri 1437 H Tahun 2016							Libur Semester Gasal						6	Rapat Wali Kelas, kurikulum, BK							Libur Ramadhan							Libur ledul Fitri									
	Hari - hari pertama Masuk Sekolah (MPLS)							ESQ						13	Rapat Wali Kelas, kurikulum, BK							Libur Semester Genap							Hari - hari pertama Masuk Sekolah (MPLS)									
	Kunjungan Museum							Ujian Praktik Kelas IX						19																								
	Penyembelihan Hewan Qurban							Perkemahan						27																								
	Ulangan Tengah Semester (UTS)							Doa Bersama																														
	Tes Pendalaman Materi							Ujian Sekolah																														
	Hari Guru Nasional							Ujian Nasional Utama																														
	Ulangan Akhir Semester (UAS)																																					

DOKUMENTASI



